

## بغداد اتهمت المفتشين بانتهاك حرمة كنيسة.. وايكوس يهددها بالغاء وقف اطلاق النار

### العراق يدعو سورية لـ «تحالف استراتيجي».. وروسيا تقوم بوساطة هادئة

السورية جازمة لاستقبال البضائع التي يستوردها العراق في إطار اتفاق النفط مقابل الغذاء، وأخالف ذلك ما تم اقراره الامم المتحدة بالرغبة في اعتماد نفقة حربية من أجل تصدير البضائع للعراق يمكن ان تكون التوقف على ان تعين شركة لبيع النفط العراقية وحدها، والاعتراف بالقدس الشريف عاصمة موحدة لاسرائيل.

من جهة اخرى غادر سورية امس وفد تجاري عراقي بعد زيارة تم خلالها الاتفاق على اعادة الاتصالات والعلاقات التجارية للقطعة بين البلدين منذ 17 عاما في إطار اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي وقع بين الامم المتحدة وبغداد، وقال نائب السلاج رئيس اتحاد غرف التجارة السورية لرويترز انه تم خلال زيارة الوفد التي كرست بشكل رسمي فتح لحدود بين البلدين الاتفاق على اعادة الاتصالات الهاتفية التي ستتم خلال ايام وتأسيس شركة نفط بوية مشتركة والقامة معرض للمنتجات السورية في بغداد.

وقال انه تم ايضا ابلاغ الوالد العراقي ان اللواتي

المسكرة التركية وعلاقتها للتنامية مع الدولة العربية، وخشى سورية من استفادة تركيا من الخبرات الاسرائيلية في مطارة الثوار التي اكتسبتها من حربها في جنوب لبنان، كما تخشى ايضا للتكاليف الجارية للتأمين الامنة الى شمال العراق وسورية، عقمة لقائمة دولة عربية مستقلة.

وتسلم الرئيس العراقي مهدي عساف رسالة من الرئيس السوري حافظ الأسد تتعلق بالاستثمارات الاخيرة في شمال العراق والتحالف الاستراتيجي التركي - الاسرائيلي وعملية السلام في الشرق الاوسط والاتفاق في العلاقات السورية-العراقية.

وقام بتسلم الرئيس السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري خلال استعراض الرئيس العراقي له امس، حيث ناقشا كذلك أهمية التضامن الاسلامي في وجه اسرائيل وتحالفها مع تركيا.

وكان الرئيس العراقي خلال اللقاء يثيب بلاده الكامل سورية، مستخدما على أهمية التنسيق والتعاون

السورية تقضي بان تسد موسكو فرعا حصلت عليه اثناء أزمة اجتياح الكويت وقيمتها اربعة مليارات دولار على شكل صادرات روسية بغير ايراد دولي، ومبيعات اسلحة متقدمة لسورية بالتمويل للثمنين، ولكن لم يصر أي تأكيد رسمي سوى لوجه المصادقات.

ومن المتوقع ان تلب سورية دورا كبيرا في تحقيق حدة العهد الجديد للعراق اثناء اجتماعات دول حلف بغداد، مسبقا التي ستعقد في القاهرة في اوائل الشهر الحالي.

ولاحد مراقبون في دمشق تابعوا زيارة الوفد التجاري العراقي ان هناك رغبة سورية-عراقية مشتركة لانهاء الازمة العراقية التركية للتحقق من التحكم بمرور البضائع للشرق عبر زوايا واربعة، حيث توصلت الدولتان الى حالة من الاحكام من كل طرف للتصديقات والتفاهل والتوافق الترتيبية، وعطرا على الحزبين الكرديين الرئيسيين على التنازلات الالهية العراقية-التركية-الارمنية-السورية، وتصفهما الوثائق مع المؤسسة

دمشق-عمان-القدس العربي:  
علت بالقدس العربي ان حركة نشطة من تبادل الرسائل السرية بين سورية والعراق جرت في الاسابيع الثلاثة الماضية، وقلت مصادر عراقية مطلعة ان طارق السوراني السوريين لسامل فيها عما يمكن ان تطلعه سورية للعراق في ظل وضعه الحالي، وقال ان تصدير البضائع الى سورية والعراق، واصفان ان العراق مستعد للتفاهل استراتيجيا على مسن جديدة، وهي صفقة تجارية روسية مورا هادئة في تحقيق كارتب سوري-عراقي في مواجهة التحالف التركي-الاسرائيلي-الامريكي، وتحدثت مصادر دبلوماسية في دمشق عن مفاوضات تجري حاليا بين روسيا وسورية ولجنة العربية

## مصر تساند واشنطن «كوسيط نزيه» في المنطقة وأوروبا تحت إسرائيل على قبول دولة فلسطينية

الامارات ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات وصل مساء امس الى بيروت في زيارة لسلامات العربية المتحدة ضمن جولة على دول المنطقة. واصفان ان عرفات الذي زيارته لسورية يمتح من نائب رئيس مجلس الوزراء الاماراتي الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان في آخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط في ضوء توقف عملية السلام في المنطقة بالاطراف التي احرز الازمة الى ان الشيخ سلطان أكد ضرورة بلورة موقف عربي موحد للشعب الفلسطيني يمكن من استعادة حقوقه المكتسبة ونوره بمرصود الشعب الفلسطيني في مواجهة بتناق الاعداء الخارجة التي تتخذها القيادة الفلسطينية على كافة الصعيد وخصوصا للصفوف في وجه الاستيطان الصهيوني في الأراضي الفلسطينية.

## الرياض أعلنت «متابعتها» لتسليم الصايغ ومحاكمته في امريكا واشنطن تعقد صفقة مع المتهم السعودي تضمن تعاونه بالتحقيق في انفجار الخبر

مصدر سعودي مسؤول لرويترز قوله بان الحكومة التركية قررت ترحيل المواطن السعودي الصايغ الى امريكا لمحاكمته في قضية انفجار الخبر في مدينة جدة عام 1995. وقال الصايغ ان التسليم الى امريكا سيضمن تعاونه بالتحقيق في انفجار الخبر.

## عرفات يزور أبوظبي

عرفات يزور أبوظبي في زيارة لسلامات العربية المتحدة ضمن جولة على دول المنطقة. واصفان ان عرفات الذي زيارته لسورية يمتح من نائب رئيس مجلس الوزراء الاماراتي الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان في آخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط في ضوء توقف عملية السلام في المنطقة بالاطراف التي احرز الازمة الى ان الشيخ سلطان أكد ضرورة بلورة موقف عربي موحد للشعب الفلسطيني يمكن من استعادة حقوقه المكتسبة ونوره بمرصود الشعب الفلسطيني في مواجهة بتناق الاعداء الخارجة التي تتخذها القيادة الفلسطينية على كافة الصعيد وخصوصا للصفوف في وجه الاستيطان الصهيوني في الأراضي الفلسطينية.

## الغزاة البحرية

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## مصر تساند واشنطن «كوسيط نزيه» في المنطقة وأوروبا تحت إسرائيل على قبول دولة فلسطينية

الامارات ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات وصل مساء امس الى بيروت في زيارة لسلامات العربية المتحدة ضمن جولة على دول المنطقة. واصفان ان عرفات الذي زيارته لسورية يمتح من نائب رئيس مجلس الوزراء الاماراتي الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان في آخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط في ضوء توقف عملية السلام في المنطقة بالاطراف التي احرز الازمة الى ان الشيخ سلطان أكد ضرورة بلورة موقف عربي موحد للشعب الفلسطيني يمكن من استعادة حقوقه المكتسبة ونوره بمرصود الشعب الفلسطيني في مواجهة بتناق الاعداء الخارجة التي تتخذها القيادة الفلسطينية على كافة الصعيد وخصوصا للصفوف في وجه الاستيطان الصهيوني في الأراضي الفلسطينية.

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

## الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

الغزاة البحرية تتحدث عن اعتقال العشرات

















### دائرة الطباشير لبريخت على «المرح القومي» في لندن:

# الطفل لمن يترعرع في كنفه والوداي لمن يسقيه!

## بريخت المطارد

قبل وصول النازيين إلى السلطة في ألمانيا، اطلعوا قائمة بأسماء الكتاب الذين يعتبرون مساندين أو معاديين لجمهورية فايمار، وكان اسم بريخت من بين هؤلاء. وضمت القائمة ليشاء برنارد شو، ليونيد برونسكي، أوجست ستندبرج، بيك، وويل، وغيرهم. بعد ذلك، في عام 1933، وصل النازيون إلى الحكم، وقرروا بريخت في القائمة. قتل بها حتى 1939، حيث رفضت السلطات هناك ضغوط النازيين لتسليمه، ومن المنعكته انتقل إلى السويد، ومنها إلى فنلندا، وفي عام 1941 وصل إلى الولايات المتحدة وظل بها حتى عام 1947، حيث استلمته لجنة الكونغرس للتحقيق في النشاطات المعادية للولايات المتحدة. حيث تم استجوابه بشأن معتقداته السياسية وما إذا كان قد سبق له وان انضم للحزب الشيوعي. حين غادر الولايات المتحدة استقر به المقام في برلين الشرقية، بعد أن رفضت السلطات الأمريكية منحه تأشيرة دخول إلى ألمانيا الغربية.

كتب بريخت دائرة الطباشير للوقاية أثناء إقامته في الولايات المتحدة، ولا شك أن تجربة سنوات اللجوء وأحوال الحرب العالمية الثانية تركت آثارها على كتاباته. فكل من شخصيته جوروها وأثره للطاردين طوال المسرحية تتخلل من طياتها بصمات تجربة اللجوء والطرد التي عاينها شخصياً، جوروها على نحو خاص تجسد اشكالية وجهها بريخت مع شخصيات أخرى من مجالات وإبطال مسرحياته.

فرغم كل العقبات التي ابتكرها ليحول دون تعاطف الجمهور لدرجة الترحل الجغرافي بإبطال مسرحياته، فإن الشخصيات ذاتها كانت تتحدث بصوتها، وتبني بها الأمر إلى استئثار تعاطف المتفرجين أثناء العروض، وهو ما كان يمنح حيوة وأجانيا احتجاج بريخت، مما دفعه إلى إجراء تعديلات على النص والعرض، ليضمن تحقق التأثير التربوي، أي التحول دون توحيد التفرغ بشخصية اللطيفة أو اللطيل، ولم تكن النتائج دائماً كما يريد.

في حلة جوروها فإن أسباب صمد الشخصية على صانعها تكمن في علاقتها اللطيفة بها، فقرارها تربي الطفل الرضيع وتعمل كل الإطارات في سبيل الاحتفاظ به حتى النهاية يعود إلى حمايتها من الأخطار، وهو ما جعل فريضة الأمومة لديها بهذه القوة، لكن متعاقبا لا تتوقف حتى بعد أن تتجرب في الفرار من الجور والقسوة في بيت أخيه، فالحاجس التي ما برح يترقبها هل سيجد الطفل وحتى سيبدأها حياً ومرد ذلك أنها لا بد تعلم قوة إرصاد الدم التي يمكن أن تدفع بالطفل إلى أحضان أمه الحقيقية حالما تعود. هذا الهاجس جعل علاقتها بالطفل في أحد وجوهها علاقة حب من طرف واحد، الحب المحرم غير الكافي من المحبوب، فهما بلغ تقايفها في الحب، فأنها ليست متأكدة من أنه سيقابلها بلطف، وهنا تكمن استعارة دائرة الطباشير، فالشاشة شكل هندسي متكامل، لكنها من الطباشير يمكن أن تتحول وتضيق بسهولة بفعل لئام أو اللطيل ويقطرات الدم المسافرة، وجوروها لا تحكي طوال المسرحية، وإنما تتحمل العذاب من أجل طفلها - وسببها - في شجاعة.



مشهد من المسرحية

### د. عماد عبد الرزق \*

دائرة الطباشير للوقاية، التي تعرض حاليها على المسرح القومي في لندن، هي واحدة من أهم أعمال الكاتب والشاعر الألماني برنولد بريخت (1896-1956) كتبها خلال سنوات إقامته في الولايات المتحدة (1947-1941) بعد أن غادر ألمانيا عام 1933 بعد هجره إلى السويد، وكتب أيضا خلال سنواته في ألمانيا، والام طباشيرها وأبوابها وأسبابها وتوثيقا وثابته متى.

استلهم بريخت في مسرحيته حكاية شعبية سويدية، هي ذاتها التي تجد صدى لها في كتب الأديب السويدي، حين احتضنت إمراتان تنازعا على طفل أهدت كل منهما ليوثها، التي سلمها الحكيم، لفتني بأن يوضع الطفل في حضنهما وبالحياض، على أن تتجاهله إمراتان كل من ناحية، ومن استطاعت جذب إليها فهي حتما الأم الحقيقية، لأن مشاعر الأمومة وصلة الدم لا تقاها مشاعر أخرى عمقا، وعقل وادا، في الأصول التراثية للثقافة التي أنتجت المسرحية (البيولوجية) في جذب الطفل بقوة شخصيتها، والكون به. لكن بريخت قلب الاستدلال رأسا على عقب، وصاغ بناء مسرحيته حتى يضحك لفرقة الكتابة للطفولة (البارولت أو بخرها) ويتصربا لنفس في الإبيات الأربعة الأخيرة من المسرحية.

اسمها وتدويرا حكاية الإغريقية القديمة كل ما هو موجود في أولها، ولكن يجهلون روايتها، وكذا الأطفال للامهات حتى يترعرعوا في كنفها.

العرويات للسالكين للامهات حتى تنشق حيا.

والوادي لسفاته، حتى يمل فكتك. التي الأخير يشير إلى البارولت، أو القليل الاستدلال الذي يبدأ به بريخت مسرحيته وهو الاستدلال الذي يبدو غير متعلم من بناء العمل، كل من أنه كتب المسرحية بعد الانتهاء من كتابة المسرحية، والموثولة للمسرحية على الوادي، يكون حصول نتائج اعلمى من مسرحية بريخت (سابقا) بعد الحرب العالمية الثانية، وكان مزجها جوهريته من رعاة اللام، طلب منهم أن يتحولوا بفصاحتهم ونواحيه اللطيفة، حتى يضمن سكان مزرعة كولنجا، أن الاستدلال في الوادي الذي لا غنى عنه في إنتاج الفنتازيا، يتلقى من كل من سكان المزرعة بحضرة خبير من لجنة التقييم يرسلها الحكومة المركزية من العاصمة حيا بينهم، بعد عرض كل جانب من جوانب المسرحية، فيمكن الأخيرين من قراءة الفنتازيا، فيروا أولا الوادي في إرفاقهم للزراعة، وبعد ذلك فيكون هناك زرع وحصد، وهكذا وهذا العمل في إطار مسرحية نذل، التي استلهمها بريخت من كتابه الشعبي اللطيف، الذي يشهدنا في الوادي لهم حكاية ذات عمق وتاريخ، وفيها قصة اللطيفة على الوادي، منذ هذه اللحظة يسد الكون، والوقت من المازين بخيوط القصة حتى نهايتها، على هذا النحو.

أسس بريخت أطوار مسرحية الحكاية التاريخية، من قبل الزمن المعاصر وذلك وفق صمد للتقويم، وعلى صمد الشكل النهائي إلى صيد يقيم لخواه الذي يستقبلها بقدر، خوفا من زوجته، التي استطاعت أن تهرب في مائل من هذه الأوقات العصيبة، وألقى كضمة مع ذلك فهي جوروها وتقيم كضمة في منزل أخيه وأبنتها الوحيد، ويترجم وجود طفل معها، لا يعرف له أب، إلا أن في القصة، وتخصر نزل عند رغبة لخواه، وزوجته، أن تقبل زوج مرضع فحيد، الفنتازيا حتى تخسر الأمستد من السنون ويكره الظل مايلها في كنفها ويعبر حبيبها، ومن نصل الأخيار أن الحرب لا تنتج، بتفضي الزوج الذي كان يتقارب بالرضع لتترويب من الضمة المستعرة، وفي الوقت ذاته يسود سيمون من الحرب أيجد جوروها، تحلل للكبس على ضفة النهر، ويصبح الصبي مايلها، فيجدها أنها لم تحفظ، لنعود بيها، ويرفض الاستماع لها وهي تحاول مديان أن تشرح له أنه ليس طفلا، ويمسرد أن يرسل يصل الحراس

ولو صبنا بهذا التحليل إلى مدله، لو جندا أن علاقة بريخت بـ جوروها، عكست جانباً من علاقته بالوطن الأم المليئة الذي باعدت الحرب وسنوات اللجوء بينه وبينها، وجبه لوطته لا بد وأنه كان يحب من طرف واحد الفتاة اللطيفة، والحب من طرف واحد لا بد وأنه لم يتخلى عن جوروها، فصورها لزوجها اللطيف والصدق والطمأنينة والاعتماد، وهو ما صورته رومانسية (بمعنى غير الواقعي) يميل كل إنسان إلى رسمها لوطته، خاصة إذا اجبر على المصلحة على الحرمان منه على هذا النحو كان بريخت يستدعي الوحن من شعوره، ليطلع عليه صفات تتأخض ذلك الوحن، الكائن مناه الذي لشغل حريا عالية، صورة الوحن الذي يمتدح ويحلم به، هذا التحليل من المكون أن بريخت نفسه قد لا يقبل به، لكنه يجد سندا من العلاقة اللطيفة للفتاة التي تربط أي كاتب بشخصياته، خاصة إذا تعرت عليه وسلاوت في طريق غير الذي رسمه لها.

### الاستثناء والقاعدة

يذهب هانز ماغنس لزنيسغره في كتابه «الحرب الأهلية» إلى أن تاريخ البشرية كله هو عبارة عن قصة لا نهاية من الصراع بين أصحاب الأرض والغزاة، وأن الاستثناء والاعتداء، أما القاعدة هي الغزو، والتدمير، والظلم، والظلم، والاستيلاء، والانتزاع، والأسر، والاستئثار، والصراع على الوادي، في برولوج مسرحية بريخت، ليس سوى نموذج مكثف مختصر قصة تاريخ البشرية، وصراع أصحاب الأرض والغزاة، فعلى الرغم من الصراع في البرولوج يسم على نحو تصالحي، إلا أن النتيجة تظل هي: فقد خسر الوادي (أصحاب الأرض الأصليين) الوادي لصالح للغزاة (الغزاة)، ولا تغرب من الأمر شيئا للحجج التي يسوقها للغزاة، ومن ورائهم ممثل الحكومة المركزية، من أن أحقيتهم في الاحتلال الوادي تأسست على أنهم الأقدر على الانتفاع به وتحويله إلى واد خصيب، فذلك هي الحجة التي استخدمها الغزاة دائما على من لا يوافق، وما من قوة استعمارية لم تستخدم هذه الخدعة أو ترويعات عليها، فالاحتلال ولما يت باسم وهدية، سكان البلاد الأصليين، أو استخراج الثروات الطبيعية من أجل دفع البشرية للعلم، أو حماية طرق التجارة، أو الدفاع عن أقاليم تعيش في البلد اللطيل وتتبعي للبلد الغزاة، وأن شملت كل هذه الحجج - أو لم تكن - فذلك الحق التاريخي الذي يزعج الغزاة بالنسبة للأرض التي يزعمونها، والنتيجة الحتمية لكل الصراع بين الغزاة وأصحاب الأرض هي الحرب، وكلها تقايفها.

والقيام بدور صوره هذا الصراع، أكثر تجسيدا من أي وقت مضى في التاريخ، فبعد الألمان من للثقافات الجوهريه المتجمع لتتضخم لم يتحرق إلا للاقية من سكان الأرض، أن يكون بوسع الفرد أن يمان وأبه يترسخ في السلطة والحكمة أو الحرب دون أن يتعرض للسجن أو التعذيب أو الموت، أن تسرى كل النزاعات بيننا وبيننا والقانون والاعتدال، بل لا من تنتهي إلى صراع نموي، أن يحصل كل فرد على كفايته من اللطيل واللباس والأرض والحب، وأن لا تتكاثر وإباطه ورضاه الجائدين أو جرح الاحتلال عنها ويقتصر المشارة، إلا بظرف من صراع أو يمدد بها من يظطر لتراج عنها وتحمل تحت وأمل ثيران حرب أهلية، الغالبية العظمى من سكان العالم لم تصل بعد إلى هذا الحد الأدنى، واللاقية فقد هي التي تتم، به، فالغزو والحرب مما القاعدة، والاستقرار والسلم هما الاستثناء.

الشعوب السوفييتية، لا بد وأن يتغير لكن القصة الأهم التي يشي بها البرولوج، هي أن الصراع على الوادي لم يتم حسمه، بل انقلب على رأسه، فالتناقض شبه الأبدية التي يمكن أن يتحول مباشرة، فإفرا بالزمن الدرامي للاسم واللطف، فهو صانع القصة بضمير الحكيم، وفي الوقت ذاته هو يمسد ضيق الخاطر (الضيق) الجمعي، ويبحث باسمه وبأية يحافظ على تفرقه العقي ويتزعمه من مزالق الانقسام الوادي والتوحد بالشخصيات أو الأحداث.

### العدالة على الطريقة البريختية

الصراع على الظل بين الرتين والذي يتبني مصالح جوروها، وهو ترويد للصراع على أحقية الانتفاع بالوادي من أهالي الزرعين في البرولوج، وعلاهما الضيقة لا يبيولوجية، ومنها قبل من بريخت، فالقانون - من وجهة نظره - أداة يترتب وضعها أنها لتتفهم الحقوق والواجبات بين أفراد المجتمع في التوزيع العادلة، في حين أنها في الحقيقة ليست سوى أداة لحماية الأثرياء والأثرياء، ويعني آخر لتثبيت أركان السلطة وأصلها، وهو ما يفسر انقسام القاضي الأزده لجروها، التي يقيم العدالة كما أرتأها، ومن قبله بريخت - كان لابد أن يضرب بلاقون بالقوانين عرض الحائط، فإحتمالها والقانون من مستحيل - إن ذلك يتطابقان بالضرورة، وربما على الإطلاق، أما في القصة الخفيفة، فالحكيم سليمان يمسد واعي العدالة وحمايتها، وهو دائما للعدالة، في غلظة من الزمن، أخلاقي، وماذا فهو يحكم للام البيولوجية، إن ذلك هو القانون.

عدالة أزده التي اصطلحت قانونها الخاص كي تتحقق، لم تتحقق إلا بقرعة وجيزة وفي غلظة من الزمن، أخلاقي، وماذا فهو يحكم للام البيولوجية، إن ذلك هو القانون.

عندما أزده التي اصطلحت قانونها الخاص كي تتحقق، لم تتحقق إلا بقرعة وجيزة وفي غلظة من الزمن، أخلاقي، وماذا فهو يحكم للام البيولوجية، إن ذلك هو القانون.

التمثيل على قلب الفناء للمسرحي، ويخلق حولها الجمهور، وتصيح للمرات الفاصلة بين صفوف المتفرجين، بيلا للكوليس (الاجنحة) المستخمة في المسرح التقليدي لتخول وخروج الممثلين، وأعداد تقويم فراغ المسرح على النحو ويكس طبيعة العلاقة الحميمة المراد خلفها بين للفرع والمعرض، وبالغالب المساحة الجمالية بينهما أو ما اصطلح على تسميته بمساحة المسرح الرابع، وتتمشى الحدود بين عالم الممثلين «البريختي» وعالم المتفرجين «الواقعي».

أما علاقة ذلك كله بخصوصية هذا النص فتعود إلى القيمة الرئيسية أو الغرض من النص، وهي ليست الأمومة التي لا تحو كونها ثريمة نرابية يتجسد من خلالها صراع المسرحية الأثير.

أما ما علاقة ذلك النص الأساسي - وهو الصراع على الظل بين الرتين والذي يتبني مصالح جوروها، وهو ترويد للصراع على أحقية الانتفاع بالوادي من أهالي الزرعين في البرولوج، وعلاهما الضيقة لا يبيولوجية، ومنها قبل من بريخت، فالقانون - من وجهة نظره - أداة يترتب وضعها أنها لتتفهم الحقوق والواجبات بين أفراد المجتمع في التوزيع العادلة، في حين أنها في الحقيقة ليست سوى أداة لحماية الأثرياء والأثرياء، ويعني آخر لتثبيت أركان السلطة وأصلها، وهو ما يفسر انقسام القاضي الأزده لجروها، التي يقيم العدالة كما أرتأها، ومن قبله بريخت - كان لابد أن يضرب بلاقون بالقوانين عرض الحائط، فإحتمالها والقانون من مستحيل - إن ذلك يتطابقان بالضرورة، وربما على الإطلاق، أما في القصة الخفيفة، فالحكيم سليمان يمسد واعي العدالة وحمايتها، وهو دائما للعدالة، في غلظة من الزمن، أخلاقي، وماذا فهو يحكم للام البيولوجية، إن ذلك هو القانون.

ويتزعمه منها والاصبي، بعد أن عادت الحكمة لاستردادها.

هذا يوق الراوي سرد الحكيم، ليتقنا من جديد إلى ليلة الانقلاب، ويسرد علينا قصة أزده كاتبة القرية التي عاد ليويد للفرع ويكس طبيعة العلاقة الحميمة المراد خلفها بين للفرع والمعرض، وبالغالب المساحة الجمالية بينهما أو ما اصطلح على تسميته بمساحة المسرح الرابع، وتتمشى الحدود بين عالم الممثلين «البريختي» وعالم المتفرجين «الواقعي».

أما علاقة ذلك كله بخصوصية هذا النص فتعود إلى القيمة الرئيسية أو الغرض من النص، وهي ليست الأمومة التي لا تحو كونها ثريمة نرابية يتجسد من خلالها صراع المسرحية الأثير.

أما ما علاقة ذلك النص الأساسي - وهو الصراع على الظل بين الرتين والذي يتبني مصالح جوروها، وهو ترويد للصراع على أحقية الانتفاع بالوادي من أهالي الزرعين في البرولوج، وعلاهما الضيقة لا يبيولوجية، ومنها قبل من بريخت، فالقانون - من وجهة نظره - أداة يترتب وضعها أنها لتتفهم الحقوق والواجبات بين أفراد المجتمع في التوزيع العادلة، في حين أنها في الحقيقة ليست سوى أداة لحماية الأثرياء والأثرياء، ويعني آخر لتثبيت أركان السلطة وأصلها، وهو ما يفسر انقسام القاضي الأزده لجروها، التي يقيم العدالة كما أرتأها، ومن قبله بريخت - كان لابد أن يضرب بلاقون بالقوانين عرض الحائط، فإحتمالها والقانون من مستحيل - إن ذلك يتطابقان بالضرورة، وربما على الإطلاق، أما في القصة الخفيفة، فالحكيم سليمان يمسد واعي العدالة وحمايتها، وهو دائما للعدالة، في غلظة من الزمن، أخلاقي، وماذا فهو يحكم للام البيولوجية، إن ذلك هو القانون.

### الجمهور يحاصر الممثلين

اختيار الخرج سيمون ماكبيري، أن يقدم عرضه على خشبة مسرح بارولت بريخت في القام الأول بمفهوم بارولت البريختي ونوع العلاقة التي يسميها بتسمية أخرى اختصارا وتيق للصلة بموضوع هذه المسرحية على نحو خاص، وليس هذا جسيما في حد ذاته، لكن اتجاها الحقي الذي يقيم عليه الخرج، هو قيام بتحويل قصة الإبيولوجية - كبرى قصص المسرح القومي الألماني - لتصبح مسرحية تتصميمها الاقتصادية الذي يوجهه في الجمهور في صفوف مراد وأبدا خشبة المسرح في مقدمة القاعة، أي التصميم اللطيل الذي تحت فيه الخشبة متصفا القاعة بحيث يراها المتفرجون من جميع الجوانب، وقد اقتضى ذلك موازنة مدير المسرح القومي، فكلما أراد أن يتركب ميزانية خاصة للقب وعشمة القاعة، وأما على عبق.

في المسرح الدائري تتشكل منطقة

المسرحي، للضمان لتجوان متفلسف، ولا يتم ربطها عضويا إلا في نهاية المشهد الرابع، حيث تتوقف القصة الأولى للجزء الثاني.

وتتلقت الراوي إلى الحسد من جوروها في العصور الوسطى، في صياح عبد الخصب، وموكل الحكيم الاتصالي جوروها، وأشفيها، وزوجته وأبنتها الرضيع مايلها، إلى الكشبة في نهاية لشهد، يكون واقع اللطيفة بلطوثة كما يصيها الراوي، قد تغير تماما، فقد وقع انقلاب أطاح بالذوق الكبير الذي نوح في الفرار، وتمرد حراس قصر الحكم منجبة قروزيها، وأعمساو الحكيم جوروها، بينما نوححت زوجته خاتمة أول الفرار بما خلف حملة وغلا منه، وفي غمرة اللطيف التي صمت للبيئة، تسيد أن تحمل لظها، لظها لظها جوروها، على الطفل مائي وحيدا في الغابة، وبعد ترويد تجرد من الكشبة الخشبية، الأثرياء، بدلتها والظن أن تحمله وتهرب من اللطيفة، بعد أن تكون قد ودمت سيمون أحد الجور، في حامية الحكيم للظفر، وقد تعادى على الزواج بعد أن يموت من جبهة الحرب الأهلية التي اندلعت في العاصمة، لئلا يتابع جوروها من لحظها المظلمة، وتنجح في الفرار من الحراس الذين يطاردونها في رحلة محفوفة بالخطر عبر الجبال، وتصل في النهاية إلى صيد يقيم لخواه الذي يستقبلها بقدر، خوفا من زوجته، التي استطاعت أن تهرب في مائل من هذه الأوقات العصيبة، وألقى كضمة مع ذلك فهي جوروها وتقيم كضمة في منزل أخيه وأبنتها الوحيد، ويترجم وجود طفل معها، لا يعرف له أب، إلا أن في القصة، وتخصر نزل عند رغبة لخواه، وزوجته، أن تقبل زوج مرضع فحيد، الفنتازيا حتى تخسر الأمستد من السنون ويكره الظل مايلها في كنفها ويعبر حبيبها، ومن نصل الأخيار أن الحرب لا تنتج، بتفضي الزوج الذي كان يتقارب بالرضع لتترويب من الضمة المستعرة، وفي الوقت ذاته يسود سيمون من الحرب أيجد جوروها، تحلل للكبس على ضفة النهر، ويصبح الصبي مايلها، فيجدها أنها لم تحفظ، لنعود بيها، ويرفض الاستماع لها وهي تحاول مديان أن تشرح له أنه ليس طفلا، ويمسرد أن يرسل يصل الحراس

### مدیر آثار الجيزة: هياكل بناء الأهرام دليل على مصريتهم

في ولد على ذلك تحدث عن كشف الرقي في متنتي الأعمية هو مقابر بنات الأهرام، ككشفت عن مستقرين الأبنى خاصة بالعمال الذين تقوا الحجارة والذانية خاصة للقائنين لثنين شاكرا في الرسوم داخل الأهرام.

وقال وقام علماء من مديرة آثار الجيزة أن فحص الهياكل العظمية التي وجدت في مقابر عمال الأهرام أثبتت أنهم مصريون مما يكذب ادعاءات إسرائيليين من أن المصريين هم بنات الأهرام.

وقال زاهي حواس عالم الآثار المصري ومدير منطقة آثار الجيزة إن فحص الهياكل العظمية التي وجدت في مقابر عمال الأهرام أثبتت أنهم مصريون مما يكذب ادعاءات إسرائيليين من أن المصريين هم بنات الأهرام.

وقال زاهي حواس عالم الآثار المصري ومدير منطقة آثار الجيزة إن فحص الهياكل العظمية التي وجدت في مقابر عمال الأهرام أثبتت أنهم مصريون مما يكذب ادعاءات إسرائيليين من أن المصريين هم بنات الأهرام.

وقال زاهي حواس عالم الآثار المصري ومدير منطقة آثار الجيزة إن فحص الهياكل العظمية التي وجدت في مقابر عمال الأهرام أثبتت أنهم مصريون مما يكذب ادعاءات إسرائيليين من أن المصريين هم بنات الأهرام.

### الثقافة العربية غريبة عن محيطها

مسرحي معاصر، استعمل تقنيات المسرح المعاصر من صوت وضو وتغير الشخصيات من حالة إلى أخرى. الحكواتي لم يكن يفعل ذلك.

ويوضح أن الحكواتي ليس هدفها في حد ذاته، بالنسبة إليه.

ويقول مسرحية زواير ثاني عمل مسرحي في من هذا النوع بعد (الجرس) لكن رمة فعل الناس الإيجابية جعلت الأمر يبدو أكثر مما هو، ليست بعدد تأخير شخصيتي في هذا الأسلوب للمسرحي، فالخوض هو الذي يفرس الشكل المسرحي وأذا تطلب عدم ممتحن على هذا الأساس.

أما سبب نجاح هذا الأسلوب فهو يرويه تصميديا (التواصل) في ثقافة الشعوب، ويقول «أنا أفهم ثقافتنا الغربية كي أغني تجربتي للمسرحية الذاتية ولين العكس».

ورأي أن هناك الآن بسبب الاقتصادية والسياسية مغربة في الثقافة العربية عن محيطها وأسماء، في الفن التشكيلي واللغوي والرواية وغير ذلك، فكل ذلك يتركز وراء ما يسمى بالحداثة، فنقد الإبداع الفرب شكلا ومضمونا وتضخم ما تكون مضمونين وعائلين.

أما أرى أنه حتى نصل إلى الآخر ونستقره للتحرف لنا علينا أن نلهم له خصوصياتنا فنحنه، ونستقر فصوله بحضرة اللطيفة، لكن بدلا من ذلك فنحن الآن كمن يبيع لئام في حارة السقاين.

أما بالحكاية المعاصرة التي أرويناها لتصبح السيرة الشعبية القديمة، لفت لينة ملاحا ليكثي بقصة ثم تتقلد إلى قصة أخرى بشخصية أخرى ثم تعود إلى القصة الأولى، وهكذا في الأخيرة التي أرويناها انتقال من حكاية إلى حكاية وكل حكاية تفرس شخصيتها.

ورأي ورفيق أن صا يؤثر في إنسان مجتمعنا الآن هو للناسدة للثقافة، نخسح على مساحتنا، ولت كقائن لتفتش وتلتقط لغة إنساننا.

أضاف والمسرح بالنسبة لي ليس مجردا - تألست ضد فكرة

### الممثل اللبناني رفيق على احمد:

يرى الممثل اللبناني رفيق على احمد ذو الأداء الفني للتعدي الاوان من اعدام الحوار غريبا يجعل الانسان يتحول إلى اليعتبار، وقال انه يحاول تقليديا ذلك بان يعيش في تواصل دائم مع الناس، وكان رفيق يتحدث إلى رويش عن قدرته على كونه شخصيات عديدة مختلفة ومتناقضة لحنانا في بعض اعماله للشهرة التي قامت على اداء الممثل الواحد.

وهو لا زال حتى الآن مسرحية (زواير) على مسرح الرين في باريس، وكان قد قدم مسرحية (الجرس) التي تقوم ايضا على اداء الممثل الواحد في شخصياتها للتعدي.

في تفسيره لذلك قال رفيق على احمد هو مواطن يعيش في الشارع - في القصة - يشترى حاجياته ويجب اولا من كثرسة إلى البيت سير على الاقدام.

لكن هل يتعمد رفيق اوار للتمثيل الواحد من ان الامرياتي حبيب يلهم صفة في مهرجان مسرحي عربي في تونس كل عام، مع سبع مسرحيات عربية ذات ممثل مفرد، للفرح في الاساس هو حوار.

ويشرح بكونه كما تفهمه هو حوار.

وقال في لقاء مع راي وافيما العربي، توجه اعدام الحوار بين المسرح العربية والعام الحوار حتى في الوطن الواحد بين جميع نكته لتوجه لضغط الاقتصادي والسياسي.

وأرى أن هذه الحالة ليست جديدة على مجتمعنا، لا يوجد مسرح في التراث العربي على خشبة المسرح الغربي يقوم عليه الايطالية بل كان هناك مسرح شعبية وشعر في السابق، وكانت هناك قاعة مسرحية في الحكواتي أو الراوي والسخاوت أن راوي قصصا معاصرة وبراما معاصرة لجمهور معاصر مفرد للشخصيات التي أيقبها بأسلوب

### الثقافة العربية غريبة عن محيطها

مسرحي معاصر، استعمل تقنيات المسرح المعاصر من صوت وضو وتغير الشخصيات من حالة إلى أخرى. الحكواتي لم يكن يفعل ذلك.

ويوضح أن الحكواتي ليس هدفها في حد ذاته، بالنسبة إليه.

ويقول مسرحية زواير ثاني عمل مسرحي في من هذا النوع بعد (الجرس) لكن رمة فعل الناس الإيجابية جعلت الأمر يبدو أكثر مما هو، ليست بعدد تأخير شخصيتي في هذا الأسلوب للمسرحي، فالخوض هو الذي يفرس الشكل المسرحي وأذا تطلب عدم ممتحن على هذا الأساس.

أما سبب نجاح هذا الأسلوب فهو يرويه تصميديا (التواصل) في ثقافة الشعوب، ويقول «أنا أفهم ثقافتنا الغربية كي أغني تجربتي للمسرحية الذاتية ولين العكس».

ورأي أن هناك الآن بسبب الاقتصادية والسياسية مغربة في الثقافة العربية عن محيطها وأسماء، في الفن التشكيلي واللغوي والرواية وغير ذلك، فكل ذلك يتركز وراء ما يسمى بالحداثة، فنقد الإبداع الفرب شكلا ومضمونا وتضخم ما تكون مضمونين وعائلين.

أما أرى أنه حتى نصل إلى الآخر ونستقره للتحرف لنا علينا أن نلهم له خصوصياتنا فنحنه، ونستقر فصوله بحضرة اللطيفة، لكن بدلا من ذلك فنحن الآن كمن يبيع لئام في حارة السقاين.

أما بالحكاية المعاصرة التي أرويناها لتصبح السيرة الشعبية القديمة، لفت لينة ملاحا ليكثي بقصة ثم تتقلد إلى قصة أخرى بشخصية أخرى ثم تعود إلى القصة الأولى، وهكذا في الأخيرة التي أرويناها انتقال من حكاية إلى حكاية وكل حكاية تفرس شخصيتها.

ورأي ورفيق أن صا يؤثر في إنسان مجتمعنا الآن هو للناسدة للثقافة، نخسح على مساحتنا، ولت كقائن لتفتش وتلتقط لغة إنساننا.

أضاف والمسرح بالنسبة لي ليس مجردا - تألست ضد فكرة

### الثقافة العربية غريبة عن محيطها

مسرحي معاصر، استعمل تقنيات المسرح المعاصر من صوت وضو وتغير الشخصيات من حالة إلى أخرى. الحكواتي لم يكن يفعل ذلك.

ويوضح أن الحكواتي ليس هدفها في حد ذاته، بالنسبة إليه.

ويقول مسرحية زواير ثاني عمل مسرحي في من هذا النوع بعد (الجرس) لكن رمة فعل الناس الإيجابية جعلت الأمر يبدو أكثر مما هو، ليست بعدد تأخير شخصيتي في هذا الأسلوب للمسرحي، فالخوض هو الذي يفرس الشكل المسرحي وأذا تطلب عدم ممتحن على هذا الأساس.

أما سبب نجاح هذا الأسلوب فهو يرويه تصميديا (التواصل) في ثقافة الشعوب، ويقول «أنا أفهم ثقافتنا الغربية كي أغني تجربتي للمسرحية الذاتية ولين العكس».

ورأي أن هناك الآن بسبب الاقتصادية والسياسية مغربة في الثقافة العربية عن محيطها وأسماء، في الفن التشكيلي واللغوي والرواية وغير ذلك، فكل ذلك يتركز وراء ما يسمى بالحداثة، فنقد الإبداع الفرب شكلا ومضمونا وتضخم ما تكون مضمونين وعائلين.

أما أرى أنه حتى نصل إلى الآخر ونستقره للتحرف لنا علينا أن نلهم له خصوصياتنا فنحنه، ونستقر فصوله بحضرة اللطيفة، لكن بدلا من ذلك فنحن الآن كمن يبيع لئام في حارة السقاين.

أما بالحكاية المعاصرة التي أرويناها لتصبح السيرة الشعبية القديمة، لفت لينة ملاحا ليكثي بقصة ثم تتقلد إلى قصة أخرى بشخصية أخرى ثم تعود إلى القصة الأولى، وهكذا في الأخيرة التي أرويناها انتقال من حكاية إلى حكاية وكل حكاية تفرس شخصيتها.

ورأي ورفيق أن صا يؤثر في إنسان مجتمعنا الآن هو للناسدة للثقافة، نخسح على مساحتنا، ولت كقائن لتفتش وتلتقط لغة إنساننا.

أضاف والمسرح بالنسبة لي ليس مجردا - تألست ضد فكرة



الفنانة سميرة أحمد:

غبت لأنني ضد التيار السائد في الفن!



الفنانة سميرة أحمد

سعدت برسالة هادئة... قضية للفنانة التي تهدد كل ما هو جميل...

افلام لمخرجين جدد تنافس الافلام الكبيرة:

الفتيات مصممت على الزواج خلال عطلة الاسبوع!

لوس أنجلوس - من جون هورن: افلام موسم الصيف يقبل عليها طبع...



ملف بروديك وميج ريان في مشهد من فيلم الامام على الصبح...

حالات الضيق والحزن، فانا من نفسي كنت أكثر حزنا...

حمدي الكنيسي الرئيس الجديد للاذاعة المصرية:

من حق المستمع العربي ان نصارحه بكل الحقائق

يقطع العرب على اسرئيل... هذا هو حق المستمع العربي ان نصارحه بكل الحقائق...

ويلاضافة الى ذلك فقد وضعت خطة للتهوض بمستوى الاغنية

ويلاضافة الى ذلك فقد وضعت خطة للتهوض بمستوى الاغنية...

Table with satellite channels and frequencies. Includes sections for 'قناة ART', 'مركز تلفزيون الشرق الاوسط', and 'الشاشة الفضائية برامج الخميس'.

Vertical text on the left margin, possibly a sidebar or additional news.

# دورة ألعاب البحر المتوسط 3 ذهبيات وفضيتان و4 برونزيات للعرب

باريس - فاجت بطلت اللقمة العربية في اليوم الرابع من دورة ألعاب البحر المتوسط في باري، 11 ميدالية هي 3 ذهبيات في ألعاب القوى لسوري زيد أبو حامد وللغريبيتين زهرة بديوان وحسنة بن حسني ولغريبيتان في السباحة للجزائري سليم إياس وللغريبية رانيا على عوني ويونانية لكل من الجزائرتين سعيد قزني وسعيد عمار (400 م) ويونانية للغريبيتين ثروت البنداري في رفع الأثقال.

وارتفع مجموع الميداليات العربية إلى 36 في 9 ذهبيات و9 فضيات و18 برونزيات.

وزعت من ذهب (11) وفضة (9) وبرونزي (3) واليونان (2) وإيطاليا (2) وسلوفاكيا (1) ولغربي (2) وسورية (1) ويوغوسلافيا (1).

وايتمتحت إيطاليا في الصناديق بفارق 10 ذهبيات أمام فرنسا التي صارت ثمانية مكان تركيا.

البلد	الذهبيات	الفضيات	البرونزيات
اليونان	11	9	18
إيطاليا	2	2	3
سلوفاكيا	1	1	1
لغربي	2	2	2
سورية	1	1	1
يوغوسلافيا	1	1	1
فرنسا	10	8	12
تركيا	8	6	12

## رفع أقال: برونزيان للمصري البنداري

واختتمت منافسات رفع الأثقال ضمن دورة المتوسط في باري حيث انتزعت تركيا 3 ذهبيات جديدة مقابل ذهبية واحدة لليونان وحصل للمصري ثروت البنداري على برونزيين.

وبالتالي خرجت تركيا بحصة الأسد حيث حصلت 12 ذهبية في الدورة مقابل 6 برونزيات.

وهذا النتائج:  
وزن 55 كغ 1- سوري بولوت (تركيا) 2- كيكوس كاهياشيفيليس (اليونان)

## بطولة العالم للشباب البرازيل فرضت نفسها منافسا ونتيجة جيدة للاوروغواي وغانا

توقى على اللقب منذ البداية التي لارت فيها في فرنسا للبرازيليين من بطولة العالم للشباب تحت 20 عاما التي تقام في البرازيل.

وكانت البطولة الافتتاحية التي يقودها المغرب على يد الفريسيون خصوصا في ألعاب القوى اختارها في معظم الألعاب وحققوا مرموهم مرة عدة إلا أن كراتي نيري هنري ودايفيد تريغيفي وتيوكوس نيكولاس انتقلت للعبة السباحة الأخيرة عند لرمي البرازيليين.

واحتمل البرازيليون استغلال بعض الفريسيين في سباقهم لهم وهم اضعوا اضعافا مضاعفا خصوصا في سباق سوزا التي اقتتحت تتسبب في النتيجة الخامسة بعدما ومنذ وضع التسوية قبل خط 18.8 ليتخلص من المنافس ومن دون مضيق في لرمي.

وحاول الفريسيون استعادة زمام المبادرة بعد مرور نحو 10 دقائق وشقوا الخناق على البرازيليين فكانت حركتهم بلا بركة وتوسلت سيدهم في الوسط حينما كان للفريسيون كتيبة على من لفرات البرازيليين للثقله والتي كانت تتر بعد عدة ألعاب مشتركة رائحة خوصا بين الكاتالاني واليكنس واليونان مارتن كرايم كاست تتصرف قبلها وقع في أحضان الحارس الفريسي ميكال لانرو. ومع نهاية السباق الثاني، حل جوجويز جوجويز محل اليكنس الذي كان جدهم فلم ينجح في التراجع وسقط للبرازيليين فرص عدة مؤكدة كان لانرو لاكرها بالرصاص وجات البرازيل في الضربات التي أن

## كأس الامم الامريكية الجنوبية الكوادور والارجنتين الى ربع النهائي والبارغواي على لائحة الانتظار

كوشامبيا (بوليفيا) - ا ف ب: التقت ارجنتين بطاقة التاهل الى الدور ربع النهائي من بطولة كأس الامم الامريكية الجنوبية لكرة القدم (للمجموعة الاولى) في الشاذية الاخيرة من مباراتها ضد كوارغواي عندما سجل لها مارشيلو غالاردو هدف التعادل (1-1) من ركلة جزاء في مدينة كوشامبيا امام 9 آلاف متفرج.

وجاءت المباراة مثيرة خصوصا في ربع الساعة الاخيرة التي شهد هدفي المباراة وحادثه طرد.

وكانت ارجنتين حاملة الرقم القياسي في عدد الاهداء (15 مرة) كان اخرها عام 1995 تتخلف بهدف في النتيجة الثالثة لثلاث حارس مرماها كارلوس روا تصدى ببراعة للكرة الحارس التي سددها ويونان كوتا.

وسحقت ارجنتيني ماويتشيو بيلغرينيو فرصة تسجيل هدف لتسحق لكنه اخطأ (9) واحتسبت لارجنتين ركلة جزاء في الدقيقة 54 لكن غالاردو اضعاه. وفي الدقيقة 75 سجل حارس مرمي البارغواي الشهير خوسيه لويس قبل ان ينتزع غالاردو التعادل من ركلة جزاء.

يذكر ان تشكيلة ارجنتين التي يلعب مع فيجوز ارجنتيني لخصاصم يتلقى التكلات الشاذية وسجل ثمرتين من هذا هدفها على اثن.

تجدر الاشارة ايضا ان تشكيلة ارجنتين هذا في مرعي ارجنتين في المباراة التي انتهت بتعادلا 1-1 ضمن تصفيات مونديال 98.

وستحظى البارغواي بتناجج مباريات لاجتماع الكاتالاني والثالثة للمرة اما ان كانت متحجج بطاقة التي الدور ربع النهائي على ان افضل منتخبين يحتلان المركز الثالث سيتأهلا الى هذا الدور.

وطرد الحكم البارغواي خورخي نيليس من دفاع ارجنتين بابلو روتشن قبل نهاية المباراة بدقيقتين لتعدهم الخشونة.

مثل ارجنتين: روا-فيغاس وروتيان وبييلغرينيو وروالو كارونو-زابالنا وايدياسين (بوسبي) وروبولو كارونو (بيزني) وغالاردو-فيلدور وكابيزون (كروا).

مثل البارغواي: تشيليفيت-وارسي وغامارا وايدياسين وكوتوكارونو (سوتي) ورواس (كرويز).

وفي المجموعة تالها تصدرت الكوادور للترتيب بجزءها على تشيلي يهين سجلهما غرانزيتي (33) وغيفكا (36) مقابل هدف بارغوا (52) امام 3 آلاف متفرج وبعثت ربع النهائي.



لاعب ارجنتين مارسيلو غالاردو الى اليسار، ينافس لاعب باراغواي جيان جارا على الكرة (رويترز)

## روما الايطالي يضم سيرجيو من ليفركوزن

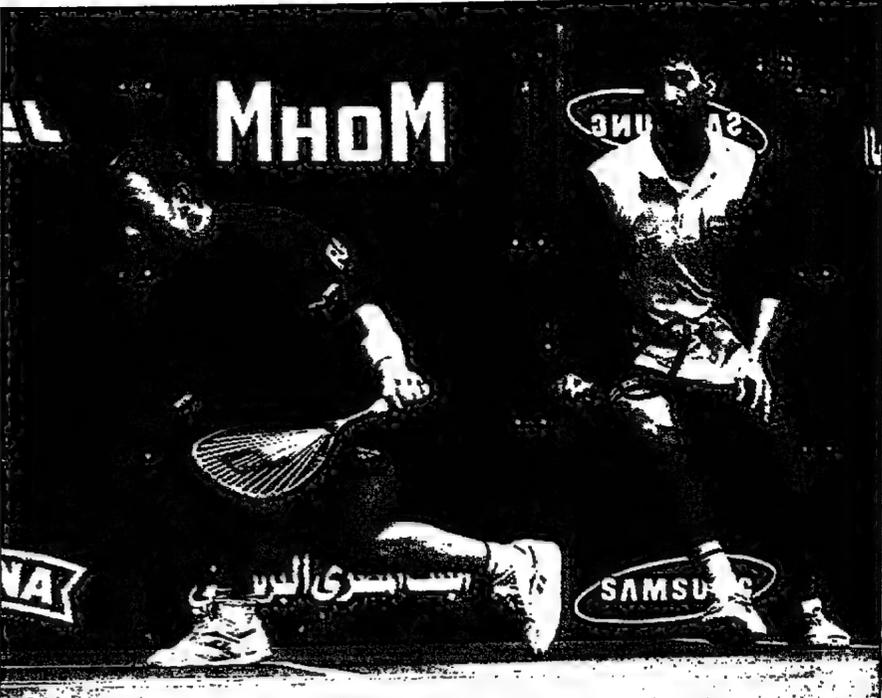
خط وسط يوفنتوس للفائز بالدوري الايطالي لكرة القدم هذا الموسم.

وقال يوغوفيتش ان من هذا الاطلاق مضيفا ما زلت اضعهم بشدة لانقاذهم.

ومضى يعلق على ما دام ان مارسيليو ليفي ان يود الابقاء على في اشارة الى المدير الفني للفريق.

وقال يوفنتوس ان يوغوفيتش وقع على عقد مدته اربعة اعوام مع لاتسيو وقيمته نحو 1.2 مليون دولار.

وصم لاتسيو الايطالي فلاديمير يوغوفيتش لاعب



بطل العالم في الاسكواش الباكستاني جانشين خان (الى اليسار) خلال المباراة التي مزه فيها الاسكندري بيتر نيكول (رويترز)

## فوز نيكول ببطولة الاهرام الدولية للاسكواش

ويهدد النتيجة يكون قد فاز ببطولة للاعبين العالمية من ناحية الجوائز إذ تبلغ قيمة جوائزها 140 ألف دولار.

وقال نيكول عقب المباراة جيلت مجهودا ضخما والحرب بقوة لكي الفوز بالبطولة خاصة وانها اولوجه جانشين خان.

واضاف هذه البطولة رائعة خاصة وانها تقام تحت سبل الاحرام في هذا المكان الساحرة الذي يعود الى حوالي خمسة آلاف عام.

وقام عبد الرحيم شحاتة محافظ الجيزة وعبد للعلم عمارة رئيس الجهاز التقني للمجلس الاعلى للثقافة والرياضة وجون نيمك المدير التقني لاتحاد لاعبي

## تحليل رياضي بطولة الاهرام مقصد اللاعبين الكبار وجوائزها الاعلى في العالم

حجازي ساعة مضبوطة على موعد لبطولة الثالثة في حزيران (يونيو) المقبل.

وقال نيكول عند تسلمه جازته لا اصدق ما حدث- وكان المكان واللاعب وعظمة الاحرام والتاريخ القوي يجعل للفوز بالبطولة ضما آخر فهي بطولة ان تكتر.

والصريح مبعرا من الانوار الاولى باستثناء امير وجيه الذي بلغ دور النكا ولمحمد البرادى (نصف النهائي) وكان الحضور في المباراة النهائية وكان مصريا احد طرفيها.

وفي بطولة الرجال اكتفى الفريسيون بالصعود على محمد عيسى ومحمد اسماعيل ووائل حاتم بالاحتكاك واكتسب الخبرة من لاعبين عالميين فيما سيستخدم وجيه صاحب المركز الثاني على لائحة الترتيب العالمي.

وتوجت االتكزبية ساره فيشيل ورئيسة اللجنة المنظمة للاعبات المحترقات ببطولة السيدات وحصلت على درع البطولة وجائزة 4250 دولارا ومواطنتها ميشيل مارتن صاحبة المركز الثاني على 3 آلاف دولار.

واهدى المدير التقني لبطولة اللاعبين الصغرى جون تيمك نائب رئيس اللجنة المنظمة لبطولة ابراهيم

## ابرز خلاف كروي اردني بين الوحدات والفصيلي

عمان - القدس العربي:

استدعى خلاف كروي سياسي هو الابرز في تاريخ اتحاد كرة القدم الاردني تدخل اعلى لجهات في الدولة لتعاطف مع هذه المجموعة من الخلاف ما زال ناشئا ويبدو حول رفض ابرز فريقين في كرة القدم وكثير الفرق الابدنية جماهيرية لعب مباراة نهائية مقررة منذ الشهر الماضي تحت حجب محكمة وغير متوقعة.

وكان مقرا ان تجري المباراة النهائية على مرع الاتحاد بين فريقين للوحدات الذي يحظى بشعبه جمهوري للفصيلي عن فرق الأردن، والفصيلي قبل شهر تقريبا، الا ان الفريق الثاني رفض خوض المباراة مشرطا استيراد حكم الجانب من الخارج لارئيسها. ورفض اللعب في ظل الحكم المحليين وتدخل ابرز السؤولين الحكومي لتفاد ادارة الفريق بالترافع عن قرارها لكنها اصرت على مطلبها، واعلنت انها لن تلعب المباراة الا باجماع مستورين.

واستمرت محاولات الاقناع عدة اسابيع متواصلة، لكنها فطحت جميعا وطالب ادارة نادي الوحدات بتفهم المباراة وفق لوائح الاتحاد الكروي، واعتبار فريقها الفائز في المباراة في حالة عدم حضور الفريق الآخر، لكن الاتحاد عجز عن اتخاذ هذا القرار تجنبا لاغضب الفريق الفصيلي الذي رفض جميع الوساطات واصر على موقفه، وازاء عدم قيام الاتحاد بتفويض بنود القانون الكروي فضيت ادارة الوحدات وانتهت الاتحاد بمحايدة للفريق الفصيلي، وعلقت ان فريقها لن يلعب المباراة على الاطلاق حتى وان تراجع الفريق المنافس عن موقفه، واعلن فريق الوحدات ترحيبهم بظلال لمرع الاتحاد من تلقا نفس.

وعقد اتحاد الكرة الذي يرئسه النجل الأكبر لملك حسين مستورين.

## العلمي يهزم موسمته بالرحلة الاولى بدورة روزماليين للنس

روزماليين (هولندا) - ا ف ب: هزم الفريسي كرمي العلمي منافسه النمساوي توماس موسستر للصف الثاني من المرحلة الاولى لدورة روزماليين الهولندية الدولية لكرة الضرب.

وقال العلمي بمجموعة من سهلته 4-6 و6-2، في حين احتاج مواطنه هشام ارازي في ثلاث مجموعات كي يحقق فوزا صعبا على الامريكي فنس سيدي 6-2 و5-7 و6-2.

وقال ايضا الهندي ليهاندر بايس على

بطولة الاسكواش



القاهرة - من شرف محمود:

اجتمعت بطولة الاهرام الدولية الثانية في المسكواش لاجتماع متحمرا لخصها عن جدارة لقب البطولة الاولى للاهم في العالم بعدما ارتفعت جوائزها لتصبح الاعلى عليها إذ بلغت 140 ألف دولار وياتت مساهم كبار لاعبي العالم الصغار وفي مقدمتهم الباكستاني جانشين خان.

بطل العالم والصف اول.

ولم تكن البطولة الشاذية مثل سابقتها إذ شهدت تطورا في التنظيم واول بطولة للسيدات ومفاجأة عدة اصبحت في تغيير موازين القوى واعلنت وجود منافس جديد للباكستاني الذي لم يهزم منذ 5 سنوات هو الكندي بيتر نيكول الثالث في العالم، وقد توجح في ضرب مصغرون بفسح واحد خلال لبرعة لساعات جمعت بينهما كان اخرها في بطولة لنكترا الدولية للنشر اللغامي وخسرها نيكول 2-3.

وتوجح نيكول بطلا لدورة الاهرام التي انتهت الختلاف بفوزه في المباراة النهائية على خان 3-1 (12-15 و15-12 و15-12 و15-12) فتمسك بالتالي ترتيبه العالمي حيث صعد من المركز الثالث الى الثاني امامه باقى القصرى احمد براده في الدور نصف

## الكأس السوبر الاسبانية يوهانغ انومز والهلل ايايا اليوم

كوشامبيا - ا ف ب: يلتقي اليوم الخميس يوهانغ انومز الكروي الكوي والهلل السبوري في ايام تكاس السوبر الاسبانية لكرة القدم في مدينة يوهانغ الكروي الجنوبية.

وقال الهلال تقدم فها بما سجله في هجمة الدوري سامي الجابر.

وتجمع الاهداء بكلمة السوبرية الاسبانية حامل كأس الاتحاد ايطال الدوري وهو يوهانغ وحامل كأس الكؤوس وهو الهلال.

## هوليفيلد: تحذيرات تايسون لي مثل موسيقى في ذاتي

نيويورك - رويترز: قال للاعب الامريكي مايكل تايسون انه سيحذف هولويا كيبوراه على ليهانغ هوليفيلد في مباراتهما الاسبوع المقبل الا ان ذلك لم يؤثر على هوليفيلد الذي قال ان هذه التكتلات موسيقى في ذاته.

وقال هوليفيلد (34 عاما) ان اذهل الجميع بتقلبه على تايسون بالضرورة القاضية في الجولة رقم 11 من مباراتهما التي تشرى الاثاني (نوفمبر) للاضي التايكون (تايسون) بشكل القوي مما يجعل المباراة تنتهي بشكل اسرع من ابرة السابطة.

وسيطر هوليفيلد على المباراة الاسبانية وتغلب على تايسون في الهجمات ليهانغ منه لقب رابطة للاسكواش العالمية وقال تايسون انه انتفض من طرد هوليفيلد في الرة السابطة ولم تجرب بشكل كاف. وادع هوليفيلد انه يتوقع ان يظهر تايسون من اسلوب جديد بعد ان غير تدريبه الا انه اضاف ان ذلك لا يهيم.

وسيجعل كل من للاعبين على 30 مليون دولار لخوض المباراة الاسبوع المقبل.





# القدس والسلام في دائرة الخطر: الكونغرس الأمريكي يعطي نفسه حقا في منح ما ليس يملكه لمن لا يستحق!

احمد قريع (أبو علاء) \*

لا تستقيم التسوية السياسية في مفاوضات المتعجزة، ولا يستقيم أي ميثاق سلام أو أي مفهوم للتعايش، فلما ان انقضى ما زالت دائرة الخطر،

ولان القدس في خطر، فإن السلام نفسه في خطر! فلدينا القوسمة ما زالت تئن تحت وطأة مشروع يمن في اتفاقية جنيف التاريخية ويجعلها الجغرافيا، ويهدد ما تنطوي عليه قسما من احياء ثقافية وحضارية وروحية تسكن العلى والوجدان العربي والاسلامي.

ان ما تقتضيه السياسة اللاسوقية والمستهدفة للحكومة الاسرائيلية، المولفة في انتهاكاتها للسلام وتوجيه الرمي المتصل بمسيرة القدس، لا يشكل فصصا، حرقا فاضحا لثقافية سياسية كان للتعميم الدولي برهته شاهدا عليها، وانما يمثل ايضا تجديدا ارن لفرصة تاريخية نادرة لتمسك فيها اصحابها، وللمرة الاولى منذ بداية الصراع على ارض فلسطين، اولى الهوامير من اجل خلق منطقة تخلفي فيها سياسة اللاه وهور الرصاص وتقديفة الصراعات المتناحرة التي لا تنتهي الا بتغني طرف للآخر.

ولان تقينا مستحيل، كون جدولنا تصري عميقا في تاريخ القدس وارضا هذه، لتطوي على ابدانها اجداننا منذ ان صاعوا الاجيادية الاولى للتفاهم الانساني، مغلما تصري في جغرافيتها، بكل ذرة من ترابها وكل كتلة من صخورها التي صاغها تراكم القرون، فصفنا معها ذاتنا الوطنية، الثقافية والحضارية، التي لا انضمام بينها وبين هذا المكان، ولا نفي الاخر هو الان ايضا مستحيل، كونه تمكن من تعزيز وجوده باستخماره لاختلال موازين القوى لصالحه، سواء على صعيد اللبنة الاستراتيجية العسكرية والتكنولوجية، او على صعيد العلاقات الدولية مع اقطر القوى تأثيرا في العالم، من اعلان مشروعه قبل قرن من الزمان، فقد ارتابنا معانا ان الوقت قد حان لن يعترف كل طرف بالوجود الكادي والكياني للآخر، كخطوة اولى على طريق المصالحة التاريخية.

التي تتسع فيها ارض فلسطين التاريخية لكيانين لمسيحيين، ولكن فيها القدس، رمز السلام وعاصمته الروحية، خاصة لكونتين مستحقيين ليربطهما علقاق الجوار الجغرافي والنفدية في الحق والواجبات تجاه الطرف الاخر.

من هذا المنطلق، كان سعيانا الى اقامة سلام عادل وشامل وديمقراطي، رغم كل الانتهاكات التي تنطوي عليه كلمة العدل وحيما ترد في هذا السياق، وكان التوقيع على اتفاقية اوسلو خطوة اولى على الدرب المؤدي الى السلام، عبر رحلة طويلة وشاقة ميانا اقتسنا لها، في تقدينا في النهاية الى التصور والاستقلال وقامة الدولة الفلسطينية على ارض فلسطين بعاصمتها الابدية، قدسنا الشريف.

لقد بددنا الكيد وسياساته المفرقة في صلها، خلال عام من الزمن، كما كنا يندنا خلال الايام الماضية، فقدت هذه السياسة في كل عتايها وتصفيلاتها، ثق على الطرف النقيض لمعنى السلام، ولكل جهد يبذل من اجل انجاز تحفة الاثني على الارض.

وانا كانت الحكومة الاسرائيلية قد دشنت عهدا يشن هجوم كاسح على ابرز رموز السلام، من خلال مجموعة الاجراءات التي طالت مدينة القدس وشعبها، بدءا من قيامها بحفريات استهدفت اسس المسجد الاقصى، ومرورا بجرفاتها الاستيطانية التي استكسحت جسدي ابو غنيم والتي سبقتها وارتقا معها غول مصاصرة الاراضي العربية، وسنخبت الهوامير من المواطنين العرب الفلسطينيين اصحاب المدينة المقدسة الشريفين، والحرب على المؤسسات الوطنية الفلسطينية في القدس الشريف، فقد توجت هذه الحكومة ثمانية عامها الاول باطلاق بالون مفرغ من اي محتوى، هي سويت مقترحا ليكويدي يقضي بانسحاب اسرائيل من اربعين في المئة من مساحة الاراضي الفلسطينية المحتلة والاحتفاظ

بالسنتين باثمة التضييق مكافأة للمدون والاحتلال والاستيطان الاسرائيلي، وقد تراقف ذلك بسلسلة باثمة من الالام التي اطلقتها رئيس الوزراء الاسرائيلي: لا لاهداد القدس الشرقية التي اصحابها الفلسطينيين، لا لوقف الاستيطان، لا لعودة اللاجئين الفلسطينيين، لا لدولة فلسطينية، لا لتنازل للشعب الفلسطيني عن قطره من ارض ووقف السيطرة الاسرائيلية على مصادر المياه، الى الخ لوقف تلك الالام، التي تصب كلها في معنى واحد يقول: لا للسلام والشامل والعادل!

فمنذ يومها الاول، تعاملت حكومة الليكود مع الاتفاقيات الفلسطينية الاسرائيلية على انها مسألة لا تخصها، فاستهدرت بما تم ابرامه والتوقيع عليه من دولة اسرائيل، ممثلة بحكومتها العمالية السابلية، ولم تتوقف عند تعاملها مع الوفاء باستحقاقات المرحلة الانتقالية والشروع في مفاوضات الوضع النهائي وفق الاجندة المتفق عليها، بل انها ذهبت الى ما هو ابعد من ذلك، حين وضعت المراقيل والافخاخ على طريق السلام، سواء في موضوع القدس، او الاستيطان، او اللاجئين، او غيرها من الموضوعات الجوهرية المتعلقة، اما بالون الحكومة الاسرائيلية الاخير، الذي يقترح انشاء كيان فلسطيني ملصق جغرافيا ومفوض السيادة ويعودا من القدس، فلن تتعامل معه باكثر ما يستحق، كخطوة ليكويدي سمجة لتثير الاسي على الوضع الذي وصلت اليه السياسة الاسرائيلية الحالية عميلة السلام اليه، وانما كان التنازل الاسرائيلي صاموس عوز قد ردى ان حكومة نتانياها ما زالت تتعامل مع عميلة السلام وهي تسلك بانها، كما لو ان راحة الاتفاقيات الواقعة مع الفلسطينيين كريمة(1) فاننا بدورنا لا نملك الا التعامل بالمثل نفسه مع المقترحات البائسة والهزيلة التي تسريها الحكومة الاسرائيلية لصحابها وتسوقها الى العالم لتبدو وكأنها راقية في السلام واي سلام!

غير ان ما يبغث على الاسي حقا ليس ما تقترحه علينا حكومة نتانياها من سياسات تحمل على فرضها بانسباب عديدة، في مقدمتها اذلة البطش وصلها، بل ان ذلك التواطؤ الفاضح لسياسة الامرية للحضارة بعماء لكل الانتهاكات الاسرائيلية لعميلة سلام من المقترض ان ترعاها الولايات المتحدة بتجرد وموضوعية، وان تكون السببية فيها الى العمل على تطبيق القرار 242 الذي يحظر القدس جزءا لا يتجزأ من الاراضي الفلسطينية المحتلة في حرب حزيران (يونيو) 1967.

لقد ثبتت الولايات المتحدة انها تعمن في السير على التهاز الذي، في امانته للتشائبات والممارسات الاسرائيلية التي تقوض عميلة السلام في المنطقة، واصرارها على بناء مستوطنة جديدة في جبل ابو غنيم في مدينة القدس العربية، كونها جميعا تشكل مخالفة صريحة للقانون الدولي وقرارات الامم المتحدة وجوهرة الاتفاقيات تشكل مخالفة صريحة للقانون الدولي وقرارات الامم المتحدة وجوهرة الاتفاقيات التي تقوم عميلة السلام، وقد شكل الغيتو الاسري في مجلس الامن دعما لسياسة مفتوحة وتغطيتها شاملة لسياسة الاستيطان الاسرائيلية وانتهاكاتها للتواصل في مدينة القدس، وقوض في الوقت نفسه الثقة في الولايات المتحدة كمرجع عميلة السلام في المنطقة، مغلما بدد الامال في ان يشكل مجلس الامن الدولي مرجعية دولية قادرة على لجم وترويض السعاسر الاستيطانية الاسرائيلية في القدس وكل الاراضي الفلسطينية العمدة بالقداسة.

واما عن باقي الاتحياز الامريكي الاسمي لاسرائيل، جاء قرار مجلس النواب الامريكي الاعتراف بالقدس عاصمة موحدة لدولة عبرية، ليشكل اعلان حرب لا على الشعب الفلسطيني والامتنع القوية والاسلامية فحسب، وانما على كل جهد يبذل في سبيل التعمية للمعالن للسلام من الملتاق الذي قادتها اليه السياسة الاسرائيلية الختراء، وفي مقدمتها

الجهد الذي تبذله الشقيقة الكبرى مصر، والهادف الى اخراج العميلة السلمية من الملتاق الاسرائيلي للقطر.

لقد هيا رئيس مجلس النواب الامريكي نيوت غينغريتش ملل هذا القرار، في خطابه الذي القاه في مؤتمر اللوبي اليهودي (ايباك)، الذي انعقد في واشنطن شهر نيسان (ابريل) الماضي، في ذلك الخطاب الذي وصفه المراقبون بأنه كان اكثر تطرفا من رئيس الحكومة الاسرائيلية وغلاة اليمين الصهيوني، حين شن هجوما باسم بالواقحة طال منطقة التحرير الفلسطينية ورموزها، مقهما شعبنا بممارسة الارهاب ورمهايته، في الوقت الذي مارس فيه غينغريتش ارهابه الابدولوجي الاعمي، حين شدد على ان مجرد الحديث الاعلامي من القدس الشرقية ليس يضر بان اسرائيل، وان ما يجري في ابو غنيم ليس مجرد بناء مستوطنة وانما بناء ضاحية في العاصمة التاريخية لاسرائيل.

ما هو التاريخ انن يعيد نفسه ويعيد استنساخ رموز يوسه، من مكنون ولقحات استثنائية تجعلهم قانمين على منح ما لا يملكون من لا يستحقون، فغينغريتش ومجلس نوابه يستطعمون قديم ما يشاؤون للوبي اليهودي في امريكا، ولكن ليس من حقمم وان يكون في مقهورهم بذرة تراب واحدة من ارض القدس العربية.

ان هذا القرار الجاني للحق العربي الفلسطيني، يتحاكي ايضا مع قرارات الشرعية الدولية ورسالة الضمانات الامرية ومع جميع الاتفاقيات التي تم التوقيع عليها، وبقوى مهمة زرع التفتيل المرشح للاشغال بيد الابرار الامريكية، في وحماها التي لعله المفرقة على احباط تنفيذ هذا القرار الشين، وهي بذلك سوف تخطو الخطوة الاولى في سبيل استعادة مصداقيتها، واقيات قدرتها على اعادة قطار التسوية الى مساره وتأكيد حرصها على تحسين صورتها امام شعبنا الذي يرفض مفاضة القدس بمشروع سلام يرضى بانهاها عاصمته الروحية والابدية.

لا بد من التنبؤ في ان الموقف الاوروبي رغم دعمه لعميلة السلام وغيته الاكيدة في نجاحها وتغنيها، فان موقفه تجاه قضية القدس والاستيطان الاسرائيلي فيها بدأ مترددا ومقترقا الى الشدة والحد الذي تعطينها جهود المحالفة في عميلة السلام التي تشهد مخاطر جدية وغير مسبوقة.

وعليه، فان المطلوب من الموقف الاوروبي ان يتجاوز الدعايات الخجولة لاسرائيل في محاولة لتسب موقفها وارضائها بجعدا التفرغ في توجهاتها، ومبراجحة قراراتها، نحو اتخاذ عميلة وادعة تمس كل السياسات الضارة بعملية السلام.

ان الاسي الامعق، الذي يعترى قلب كل فلسطيني، يقل يتحلل في احساسه بان لواقفة الاسلاميه لا تمس كل حجم للضمان التي وصلت المرحلة حتى يدرك اناته بات يقف وحيد في معركة الدفاع عن يوه القدس، فالقوم الذي كرسه احدى المحطات الفضائية العربية للقدس، مشكورة، جاءت حصيلة مخيبة لامل القديسين والمؤمنين في طوق الاحتلال، كما ان قرارات لجان القدس التي لوجعت في الرباط اوخر اذار (مارس) الماضي، جاءت لتعيد انتاج القرارات ذاتها، للكتلة على مفردات الابدانة والتتديد واللتحيز من انهيار عميلة السلام.

ان ما تستحاجه وانصار السلام في كل مكان اكثر بكثير من مجرد بيان ونداء او دعوة للتحرر او مشروع اسكاني واقتصادي وغيرها، القدس اليوم، وهي في خضم معركة للحسم النصر، بحاجة الى موقف قوي واضح لا ليس فيه ولا غموض، ليشعر العالم كله بجديفة هذه اللواقف والخطوات التي تتهدد الاستقرار في منطقة الشرق الاوسط نتيجة المواقف الاسرائيلية الواضحة للمعالن للتعمية في عدوانها، ولحاجة الى استنفار كل عناصر القوة العربية والاسلامية

لواجه قوة البلدوزرات والديابات وتشر قادة اسرائيل ان الوضع اصعب بكثير مما يعتقدون، والقدس بحاجة الى وحدة وطنية فلسطينية لا تختلف على اللواجة من هذا القدس وهمايتها وحمايتها جفوقنا فيها، والقدس فوق هذا وذلك بحاجة الى موقف قوي يبيغ للولايات المتحدة الامريكية واوروبا وغيرها من دول العالم من خلال لجنة القدس ورئيس اللجنة الاسلامية ورئيس الجامعة العربية وبعض ممثلي لسياسيين في العالم، تنطلق جميعها في حركة واحدة مصممة بانحاء المجتمع الدولي وقوى التأثير فيه.

هنا، لا يسعنا الا ان نقول:

يغلي القدس هذا الركام الهائل من البلاغة التي تفرقتها بعشق وروحيات مجاني، ويغلي احداها هذا الحصف للتواصل بلغة التتديد والادانة، فالاطار الحيقة بادية لتفتي نكفة نوعية استراتيجية تتجاوز القول الى الفعل الذي يترجم فعلياته على ارض مهددة بالاطلاق، ومقدسات تهددها اخطار الضربات والتتويد، تحت بصير عالم عربي اسلامي لا تقتصه البصيرة، ان اضاء له نور الحضارة العربية والاسلامية مشعلا دائم التوهج، ونادي بشد الرحال الى القدس، حيث المسجد الاقصى والصخرة المشرفة التي اختارها الله لخلق مقسمة لصعود رسوله في معراجة الى السماء، مئة عام اقتضت هذا اطلاق المشروع الصهيوني في بازل بسويسرا سنة 1897، مئة عام من عزلة صهيونية تمن عزتها في عزتها، في هذه المنطقة، بعد مئة عام تجد افكار جبروتكسي ومعاصرين لها، وايديولوجيا تستنسخ جوارضها بغيرها وبغيرها في ارض مهددة بالاطلاق، ومقدسات وطراها على المكان، متخلفا وتستوجب ازالته، وترى في الاحتلال اسلوايا اوجد لتتويج التجمعات وتحتديها، وتطور القدس وتحديتها، وثلاثة مقسمة اقتضت على احتلال القدس الشرقية في حرب حزيران (يونيو) 1967، لم تشهد خلالها تطورا يذكر، بل تآكلا في بغيستها جرته عليها سياسات الاحتلال وندرة اللوارد، وغياب الخطط والبرامج الواضحة.

وتصف قرن من الزمن سحر في العام المقلوب على احتلال الجزء الغربي من القدس، لم تفلح خلاله العقول الهيم من ازالة اثر البيوتات العربية في البقعة والقطون وغيرها من الاحياء العربية، وفي عام حرم ودير ياسين ولقنا وايو غوش والملاحه وبيت مقسمة وغيرها من القرى العربية، والتي قلت حجانها شاهدت على الحضور العربي الفلسطيني في المدينة عبر تعاقب السنين والحقب، فجزت كل التغييرات الطارئة على المكان من ان تفتي عراقتها وصلاتها العربية، هذه الامكان وغيرها مما يشكل امتدادا للقدس لا بد للمفاوض الفلسطيني ان يضعها على اولويات اجندة المفاوضات عند البدء في مفاوضات الوضع النهائي.

وهما يكن من امر، فان على كل اطراف ان تقر بحقيقة لا حيدة عنها، وهي ان صياغة دقيقة لراهن المدينة المقدسة بشكل يرضي كل الاطراف، في خصوص حق اصحاب القدس الشريفين، ولا يقترن مع مؤسفة القدس وكونها بذرة لتجليات القيم الروحية الاسلامية والمسيحية ومرجعية ووحدة كونية لهذه الينابيع المتساوية دون ميمنة او تفرقة، تقول، ان هذه الينابيع فان العميلة ترقى ضريا من العيث برفية متجورة وقاصرة للسلام الذي يمكن ان ينشا ويحل على هذه المنطقة التي ستلجر فيها الحفاقة السياسية بركنا هائل ان يهدا!

وهاننا الاول والاخير ما زال على الشعوب والمستقبل، شعوب ان ترضي ايدا بكل هذا العيث بمقدساتها، وبربورها الروحية والثقافية والحضارية، ومستقبل لن يرضى بان لتقوده سياسة الجنون في جرف الهاوية، تتشبهت بهذا الرهان، في لا تصرخ الصغرى، يا وحديها! وكي لا تصرخ معها من قلب الطوق والحضارة، يا وحدها! يا وحدها!

## بريد القدس

### العراق الموحد العربية (العدي العكسي لعودة)

الاستاذ رئيس التحرير، تحية طيبة وبعد،

ايران عبر رئيسها الجديد المنتخب محمد خاضي تدعو العراق لتقمة منظمة المؤتمر الاسلامي التي ستعقد في طهران في كانون الاول (ديسمبر) المقبل، سورية تطلب بعقد قمة عربية موحدة بحضور العراق، بل وتساخر في تطبيع علاقتها الاقتصادية (وما يليها)، مصر ترفض استقبال رالف ايكوس المتعنت او الذي لا يسمع الا من جماعة البيت الابيض وبالتحديد من اللوبي الذي يتحكم في البيت الابيض، ويعترض في مجلس الامن على اداة الخرق العراقي للخطر الجوي (هنا اذا حققت سميت بالخرق بالنظر الى قدسية ما قامت به الطائرات المروحية العراقية!) نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام يقوم بجولة طليجية في اواسط شهر ايار (مايو) الماضي للحصول على دعم خليجي لوقف دمشق ازاء التدخل العسكري التركي السافر والمستعز في شمال العراق، ثم هناك تصريح رئيس اركان الامارات الفريق الركن الشيخ محمد بن زايد آل نهيان الذي دعا الى عودة العراق الى الاسرة العربية واعتبر غياب العراق مثلا بالميزان الاستراتيجي بالخليج (القدس العربي 97/5/22)، وطبعما ليست هذه المرة الاولى التي تطلب قيادة دولة الامارات العربية المتحدة عودة المياه الى مجاريها والتي تستعدون ان شاء الله، باذنه، وبارادة الشبوريين على هذه الامة، الزرع من شلحات حزب الليكود الكوي على حد قول الاستاذ المحترم عدلي صادق وهو حزب لا يمثل باي حال ما يخالف العقل الباطني للاغلبية اسحقا لكشعب الكويتي العربي، والمسلم، والذي يعيش مثله مثل الملايين، واعلامية، يخطط لها في دهاليز اجهزة الاستخبارات الاجنبية او يساعد في تنفيذها الاعلام البتروودلاوي.

العراق والاحتلال الشعب العراقي المجل قبل ان يكون ضحية عدم تشكل نظام دولي جديد. اذا صحت نظرية مصطلحي بيجت بدوي الازهار 97/4/28، فوضعية التختال العربي القاتم منذ عقود وعقد مضت، كان من نتاجها، اتساع رقعة الانشقاقات الحدودية العربية، والتي جعلت منا دولا او دوليات (متش) عالم اليوم دون ان تكون جزءا منه.

يوسف القضاة؛ فصلية تزوي العمانية تيسان (ابريل) 96، وكلما اطلعت وتاملت حالة التشتت والفرقة والانقسامات التي نعيشها، كلما تذكرت ما قاله تيودور هرتزل مؤسس الصهيونية العمالية في 1904، بان ما يلزما ليس الجزيرة العربية الموحدة، وانما الجزيرة العربية الصغيرة المشتقة الى عديد من الامارات الصغيرة الواقعة تحت سيادتنا والحروسة من امكان الاتحاد ضدها.

هاكم يا قراء «القدس العربي» الغراء، ما جاء في تعليق اخر في صحيفة «هارتس»، 80/8/20، ان سياسة فرق تسد واستغلال حالة التجزئة والتفرقة التي تسود الوطن العربي هي المخل الحقيقي من اجل التفتيل الاقتصادي اليهودي.

عبر هذا الخبر الاعلامي الجاه، اضم صوتي الى صوت الدكتور حسن حمدان العليكم رئيس قسم العلوم السياسية في جامعة الامارات حينما صرح انه اذا كان من الصعوبة بمكان ان يستحق العراق دوره الطليجي في الوقت الزاهن، ويكون هذا الدور كغلا بتحقيق المعادلة الامتية فانه يتطبيع العلاقات الخليجية العراقية سميلت اللبنة الاولى للوهوض بالتضامن العربي (وان كان حتى الافضل ترويض مصطلح الطبيعية (NORMALIZATION) بمصطلح (RECONCILIATION) لان المصالحة عندنا نحن العرب تمثل الصلح بعد الخصام.

موضوعيا وعقلانيا، الحظر المفروض على العراق فقدت منذ وقت طويل اية مبررات معقولة لاستمراره، هذا دون التطرق الى نظرة الاستمرار الحكيم على الطابع الوحشي والالانساني الذي يميز هذا الحصار او بالاصح حملة الابادة التي تتعرض لها شعب بأكمله.

عودة العراق للصف العربي القومي والاسلامي في ولادة جديدة للكرامة العربية التي فقدناها منذ قرون غابرة ربما منذ عهد حاتم الطائي ومن قبله (اذا فهنا الكرامة بمفهومها (برغماتي)) عودة العراق هي اسهام اساسي وجنوي لمواجهة خطط الامبريالية الغربية الحديثة.

تري هل يتم استيعاب ذلك او على قلوب اقبالها، قلوب مقفلة بحياة البذخ والترفع والرخاء الاجتماعي والتناق الاعلامي، والانصاع السياسي، منتصر حمادة -سلا-لغروب

## الجدوى الاقتصادية لسوق العربية المشتركة [2.2] الحكومات التي كانت تقاوم التكامل العربي أصبحت أكثر شراسة في مقاومتها

د. جلال امين \*

والذين يقولون بل يؤيدون قولهم بان اتفاقية البسات نفسها سمحت لتلويق هذا الحق، الحق في التكتل، فلاندة (20) من اتفاقية البسات تتسع لمجموعة من الدول ان تكون فيما بينها منطقة تجارة حرة او اتحاد جمركي بحيث تعامل الدول الداخلية فيها معاملة المفضل من المعاملة التي تتلقاها الدول الخارجية عنها.

التي في حد هذا الكلام (عن ان) لسوقية والجسات اثر ايجابيا على التكتل الاقتصادي العربي لا اجده مقلما، لسببين على الاقل:

الاول: هو ان القول بان الاتحياز نحو العولة، يمثل دافعا للتكتل الاقتصادي العربي من اجل زيادة القدرة على التنافس لا اجده في اي تطور جديد.

فمنذ البداية كان التكتل الاقتصادي دائما مدفوعا بدافع زيادة القدرة على المنافسة.

في حد جديد، وانما كانت كل القوى التي تدفع الى التكتل في الماضي لم تفلح، فالاربع ان اشءا، انما العولة لن ينجح هو ايضا في فكه الى التكتل.

السبب الثاني: هو ما لحت اليه من قبل من ان منطق العولة هو في الحقيقة ضد التكتل فكان الاتحياز نحو العولة هو ضد منطق الدولة القومية فهو اصح من منطق التكتل الاقتصادي.

صحيح ان لادة 24 من اتفاقية البسات تسمح بالكتل بين بعض الدول ولكن هذا من قبل الاستثناء من روح البسات، تماما كما ان البسات تتسع مثلا بفترة التجمعية تستكسب الدولة الداخلة ان تحتفظ برسوم او قيود الجمركية.

كما ان اتفاقية البسات (البادئة 24) تمنع الدول التي تكون كتلا اقتصاديا من ان ترفع رسوماها او تزيد قيودها الجمركية الى اعلى مما كانت قبل هذا التكتل، وهذا بالطبع يقيد من حرية هذه الدول في حماية نفسها من المنافسة الخارجية.

وان جوهر العولة هو عدم التمييز في المعاملة بينما جوهر فكرة التكتل الاقتصادي هو هذا التمييز نفسه.

صحيح ان الشركات متعددة الجنسية قد تجد من مصلحتها جديانا ان تدعم محاولة التكتل الاقتصادي، بيد عن الدول.

فقد نجد مثلا بعض هذه الشركات يدفع البلاد العربية او بعضها يدفعها دفعا نحو كوين سوق عربية مشتركة ولكن هذا فقط يكون عندما تكون هذه الشركة تريد ان تتحرك بحرية فيما بين البلاد العربية ولكنها تريد في نفس الوقت ان يتراقبها في هذه العولة.

ولكن العولة لا تجد الدول العربية لمواجهة بضغوط تعمل على تعطيل تكتلها اكثر

كوييتي ان يستثمر في لبنان، او ان يكون من مصلحة صاحب شركة صناعية تخبرية ان يستورد للادة الخام من تونس ليصدر انتاجه في فرنسا او ان يكون من مصلحة عامل بناء مصري ان يذهب ليعمل في ليبيا او السعودية.

يخرج هكذا يتم التكتل الاقتصادي الحقيقي ولا يرض من جانب حكومات.

وانا لا يجوز لي بالطبع ولا اريد ان اشك في اهمية الحافز الشجوري او في قدرته على تحقيق بعض صور التكتل الاقتصادي ولكن في على هذا التعميم التام على القطاع الخاص قد تحفظات.

التحفظ الاول: ان هناك حدودا للتكامل او التماثل الاقتصادي الذي يستطيع القطاع الخاص تحقيقه.

هناك عيرما مشروعات البنية الاساسية الكبرى من طرق وسكك حديد وموانئ وصناديق تجمية مما يفرغ القطاع الخاص عنه ولكن هناك ايضا من المشكلات التي تتطلب دائما ان تتكامل الحكومات كلها، كمشاكل معاملة العمال المهاجرين من دول اخرى مثلا او تدريب نوع معين من العمالة للتخفيف حاجة دول عربية لخدماتها. وهكذا.

التحفظ الثاني: ان التكتل الاقتصادي الكلي في الدولة، بل يتكامل معها وتوثر على دول اخرى، سواء في ذلك مشروعات التكتل الاووي، او المشعلات تاهية بالطبع عن مشروعات التوحيد السياسية والاقتصادي، سواء كان توحيد للنايا او ايطاليا او الولايات المتحدة الامريكية.

التحفظ الثالث: هو ان الحافز الفردي صلاح ذو حدين، فكما قد يعمل لصالح التوحيد قد يعمل لصالح التفرقة.

فان كان من مصلحة المشروع الفردي الذي يتبعه في دولة عربية زيادة الحواجز الجمركية ضد الواردات من دولة عربية اخرى فن يتردد من اجل هذه الدولة.

والتحفظ الثالث: هو ان الحافز الفردي لا يرض عادة بين عربي وغير عربي، فهو قد ينجح على التكتل العربي حقا، ولكنه كثيرا ما يصعب عليه التمييز بين التكتل مع العرب والتكامل مع اسرائيل.

التحدي الثالث والاخير الذي اريد ان اذكره انه قد يكون نادرا ما يحظى بالقيام على الرغم من انه قد لا يقل من التحديات الاخرى اهمية. هو ما يمكن سميتة بنمو النظمة الاستهلاكية، لا يرض بعض الدول بزيادة الاستهلاك، وانما لابد ان يرض الدول بلاحة على مستوى العالم كله، في اتجاه اعتبار الاستهلاك قيمة في حد ذاته، فكل من يشاء ان يرضه ارضى بعبارة اخرى التحول نحو اعتبار الاستهلاك هو الهدف الاساسي واعتباره المؤشر الاساسي الذي يقاس بها مدى نجاح الفرد في حياته، ومدى تقدمته الى الحكومات في سياساتها ومدى تقدمته الى اخرى.

ان الانسان هو طبعيا ميموان مستهلك، منذ وجد على وجه الارض ولكن هذه النزعة الاستهلاكية هي نزعة حديثة قد نجد جذورها في عصر النهضة الاوروبية ولكن من المؤكد ان معدل تسارعها في الخمسين سنة الاخيرة هو معدل غير مألوف في تاريخ البشرية.

ما تأسر ذلك على حركة التكتل الاقتصادي العربي؟

التي اعمل هذا في التضام، ذلك ان اي تكتل اقتصادي او غير اقتصادي يقوم كما تحركت على التنصيص التمييز بين التماثل مع بلد معين وبين التماثل مع ما عداها، والتكتل الاقتصادي العربي يميز بالضرورة بين التماثل مع البلاد العربية والتماثل مع البلاد الاخرى ولكن الحيوان للتستهلك هو حيوان فائد للاجانب وليس هذه تعظيم اجراءات التماثل من النخبة من بلد عربي او غيره وسواء حصل على من خلفه من بلد عربي او من اسرائيل.

ان هذا يقودني بسهولة الى السؤالين الاخرين اللذين طرحتهما على الرباطة للباحثة:

هل حدث تغير على القوى الاستهلاكية والقوى المتضررة من التكتل الاقتصادي العربي؟

سوما في تنجسية المقارنة بين التكتل الاقتصادي العربي ومشروعات التكتل او التعاون الاخرى للعرضة على العرب كالتسوق الشرق اوسطية او الشراكة الاوروبية؟

اما من التقدير الذي طرا على القوى المستهدة والمتضررة من التكتل العربي فاني اقول ان القوى المتضررة هي وان كانت قد ازادت قوة فازدياد قوة حسي الاستهلاك قد وسع على ذلك من حجم المراتب الاجتماعية التي لا صير لديها على ما تفرزه اجراءات التماثل من النخبة لبعض الوقت بمصلحة المستهلك في سبيل تحقيق مصلحة قومية في المدى الطويل.

فانستهلته هو دائما في عجلة من امره للحصول على افضل صنف بارخص سعر.

والتكتل الاقتصادي يعطيه يفرض الاستعداد للضحية والوثوق بهذا الهدف.

الحكومات التي كانت تتضرر من التكتل العربي وتقاربه قد أصبحت تراسه في هذه اللقائمة، فالحكومات التي كانت تقاوم التكتل العربي لانها كانت تخشى ان تروثها ان تذهب للدول الغربية القوية، أصبحت أكثر خوفا على هذه الضرورة من ان تستخفي في هذا الملتاح الاستهلاكي الذي تعيشه، وانما كان الانتعاش القومي لم يكن يؤثر تأثيرا كافيا عليها من قبل لوه من باب اولي اقل تأثيرا الا ان.

والحكومات التي تقاوم التماثل حمانية لصالح تجارها الذين يعتمدون في تكوين ثروتهم على الاستيراد والتصدير للعالم الخارجي سوف تقاوم هذا بقوة اكبر، ومدى زيادة نص الثراء من هذا الطريق.

والحكومات التي كانت تقاوم

الكلمات تحت ضغوط اقتصادية او سياسية سوف تقاوم بقوة اكبر لان هذه الضغوط أصبحت اكبر، ولكن السؤال هو: لم تتشأ قوى اجتماعية جديدة لها مصلحة في التكتل الاقتصادي العربي؟

الاجابة على هذا السؤال، في رأيي بالاجاب، حتى بعيدا عن اي اعتبارات اولولوجية او قومية بالاطبات التي جرت العادة على سميتها بالطبقات المهشمة هي صاحبة مصلحة حقيقية في التكتل الاقتصادي العربي.

العمل للصري او اليمني الذي يمهه ان يذهب ليعبر برقة في الخليج وان يعمل معاملة افضل من معاملة العمال الاسويين، والصلاح للصري الذي يمهه ان يكون بامكانه الذهاب مرة اخرى الى العراق، او الى السودان، والنسختين العراق الصغار نصيبا من يمههم المتقوى على اسواق لتصديق منتجاتهم التي لا تستطيع ان تنافس المنتجات الاوروبية والامريكية، من مصلحتهم ان تفتح اسواق العربية لهم وتقلق في وجه غيرهم.

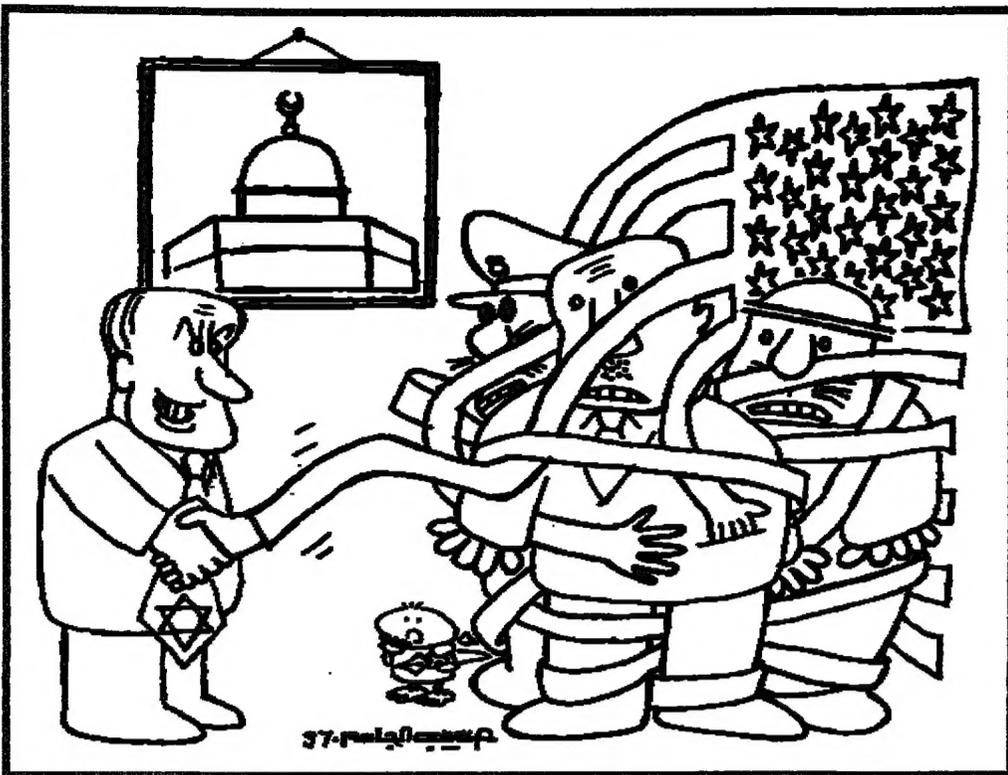
ول مثل ذلك على ملايين المدرسين والمهنيين حديثي الخرج في مصر والسودان او سورية او المغرب الذين يمههم ان يحظوا بمعاملة تفضيلية بالبقارة بمقاسهم من الدول الاخرى غير العربية، ولكن هؤلاء هم بالضبط من يسمون بالمهشمين وهم واد كانوا ذوي مصلحة حقا في التكتل لهم لان صفيتهم الاثر سياسيا في هذا الامر كما في غيرهم لانهم ليسوا فقط مهشمين اقتصاديا بل ايضا مهشمين سياسيا.

واما عن السؤال الاخر عن الفرق بين مشروع التماثل العربي (او السوق العربية المشتركة) ومشروعات التماثل الاخرى كالتسوق اوسسطة والبحر متوسطية، فاجابتي المختصرة جدا ان الميزة الاقتصادية في جميع هذه المشروعات واحدة من اياها السوق المقسمة الاتحياز الجمركي سد الفجوة في بعض عناصر الاتحياز، وابداء فرص جديدة امام الفاضل من عناصر الاتحياز الاخرى، وزيادة على التساوية الخ.

كل هذه المزايا الاقتصادية تتحقق في كل مشروعات التماثل سواء كانت عربية او شرق اوسطية او مشروعات مشتركة مع اوروبا.

الفرق بينها في يتعلق بالاقتصاد قط، وانما بما سماه هنا بلاطوافة فاسئلة كلها تدور حول التنظيم السياسي الذي تعتبر نفسه موطنها فيه، الفرق بينها ان ذلك له تجده، وهذا ليس موضوعا اقتصاديا، ولكن لاداس موضوع ايدولوجيا.

كاتب وكاديمي من مصر والنص هو مداخلة العاما في ندوة اقيمت في لندن مؤخرا



### محاولة شطب الممكن الفلسطيني

عدلي صادق

بدا واضحا ان هناك هجمة منظمة على المشروع الوطني الفلسطيني، في الاعلام الامريكى وفي اعلام العدو، وبالطبع يتحلى هذان الاعلان بابتداء ومقدرة عالية على ترويض الرماح في العيون، فيخترقان من لغة الاوضاع الادارية الفلسطينية ليرتبكة لغات الاسباب، والمرتبكة بفعل فاعلين، للتحايل على جوهر الموضوع الوطني والسياسي، بهدف التحديق في جداره شطب فلسطين في الاستقلال على ارضه.

تزامن الهجمة مع استفاد كل الاتصالات العربية والدولية، مع تضييقه، لاستبعاد الكلام الحكيم والنقطة، وبدلا من التركيز على قصصات وجه المخلوق الذي يعذب بما يسمى بقضية السلام في القدس، انصرف الاعلام الامريكى والاسرائيلي، للتحقيق في قصصات الوجه الفلسطيني بل والتحقيق في هذا الوجه بانرجي، وتقديم قراءات مغلوطة عن تاريخ شعائر العقائد، واسماء اللطوفات في بيع اراض وغير ذلك من اللاتسلسل في جدل بعيد عن موضوع التحقق الوطني على الارض الفلسطينية والاستقلال.

لم تقب الاشارات التي تجرهن على ان الهجمة الحالية على السلطة الفلسطينية مدروسة بعناية، فقد صدر حينها، موقف الكونغرس الامريكى ازاء موضوع السفارة الامريكى في القدس، وقبل ذلك بايام صدر الموقف الامريكى الرسمي (لادارة) حول موقف السلطة الفلسطينية من مسألة سماسرة الارض وتطهقت الحملة في كل الاتجاهات، ومن لغايات ان هذه الحملة تضمنت كذلك مع اصدار هيئة للرقابة بالسلطة الوطنية الفلسطينية نفسها لتقرير عن التجاوزات المالية، ليصبح مطلوب من السلطة ان تجاهد ضد الفهم الخاطى للارقام والاعداد، في هذا السياق اسهم تقرير الرقابة الفلسطينية، دون ان يدري الذين اعطوا عنه في تحقيق شمولية الفكرة القائلة بان السلطة هي الموضوع، وهي المختصة.

ان تعد الاوضاع الادارية الخاطئة في السلطة الفلسطينية يندرج في سياق آخر تماما، لا علاقة له بموضوع الترافيل التي تتعرض لها عملية التسوية، ومن الخطورة يمكن، ان يبين العدو والامريكويون، اللذان تتوقف معارضة للسلطة الفلسطينية، في سياق الهجمة على السلطة الفلسطينية، فان كان العدو والامريكويون يهجون على هذه السلطة، فان هدف افعالهم التي يبذلها تحويل الفلسطينيين جميعا، سواء كانوا معارضين او مدعويين في التسوية او متحفظين عليها، الى اهدافا للتحريض والعدايات، لانها جميعا مع السلطة الفلسطينية في مواجهة اية ضغوط، وان احدا لا يقبل ان يحارب العدو هذه السلطة على ان العدو، والامريكويين، لا يريدون للشعب الفلسطيني سلطة ذات سلوك تحفيظ وذات نيل مشهود ومرتبعة عن الانحرافات.

فان كان اعداؤنا يزعمون ذلك فانهم كاذبون، ولا يخفى على كل بصير، ان هؤلاء الاعداء يطعمون في شطب الممكن والنقطة الوحيد على مستوى التحليل الوطني للفلسطينيين، وهو السلطة التي تعالج، كما نكرنا مرارا في هذه الصفحة من هذه الجريدة، من عيوب تبثت الالم في نفوسنا.

Head Office (London): 164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU England  
Tel: 0181-741 8008 (6 Lines) Fax: 0181-741 8902 / 0181-748 7637 e mail: bari@quds.demon.co.uk  
Cairo Office: 43 a Kasser Al Neel St, First Floor, Flat No (2).  
Tel/Fax: (202) 3901523  
Morocco Office: 11 Meloniya St, Flat No 1, Agdal - Rabat - Morocco  
Tel/Fax: (2127) 779682  
Amman Office: Al Sakafa St. Badad Business Complex. Tel: (9626) 837 928  
Washington Office: 733 15th St 706 Washington DC 2005  
Tel: (202) 7832103 Fax: (202) 7832104  
Paris Office: Tel / Fax: (331) 47246109

## الآثار المحتملة لانفصال جنوب السودان على الامن القومي العربي!

ويؤدى ضعف الدول العربية في وادي النيل الى نوع من التضائل الوطن العربي، حيث يضاعف الاتصال مشرق الوطن العربي ومغربه، وتتقطع الاتصالات المباشرة على اطرافه، بما يؤثر على امن شعوبه، وعلى قدراتها على تحقيق مصالحها وتأمين اهلها.

اما ضعف جنوب السودان وفقدان العنق الاستراتيجي الجيوتيقي ومصر فمؤثر على قدرة الامة العربية على حماية مصالحها في مناطق القرن الافريقي وشيخ باب التنبؤ لم يزل على ثقة بالسويس، وبالتالي على اية معونة يمكن ان تلحقها حساب اية بولة عربية، اما فقدان ليبيا لعنق استراتيجي فهو يضاعف الامن القومي في المغرب وكذا في قلب الوطن العربي.

ويؤدى انفصال جنوب السودان وبالتالي الى ضعف السودان مما يرضه مزيد من اخطار الفخرو الخارجى التي يحرص لها فعلا، حيث تال قدراته البشرية والاقتصادية بحيث يصعب عليه مواجهة التحديات الخارجية. الاخطر من ذلك ان انفصال جنوب السودان سيستلزم عودة الى مزيد من تفتت السودان وتجزئته، مما يمكن ان يؤدي الى مزيد من الضعف، وبالتالي يصبح مغربا بالضغط عليه، كذلك فان انفصال جنوب السودان يؤدي بما يرضيه التأكيد لانفصال الجنوب عن الوطن العربي حيث تقب العناصر الزنجية والوثنية ويطلب شعور ضاد العربية وبخيل الطريق للثقافة غير العربية والاسلامية للانتشار بما يمكنه ذلك من خطوة ثقافية، وتوادى معاد العرب بما يعنى انه يمكن ان يكون قاعدة للمعان على الوطن العربي وشذ اطرافه، مما يهدد وحدة السودان على ارضه.

ويؤدى انفصال جنوب السودان الى ضعف السودان مما يرضه مزيد من اخطار الفخرو الخارجى التي يحرص لها فعلا، حيث تال قدراته البشرية والاقتصادية بحيث يصعب عليه مواجهة التحديات الخارجية. الاخطر من ذلك ان انفصال جنوب السودان سيستلزم عودة الى مزيد من تفتت السودان وتجزئته، مما يمكن ان يؤدي الى مزيد من الضعف، وبالتالي يصبح مغربا بالضغط عليه، كذلك فان انفصال جنوب السودان يؤدي بما يرضيه التأكيد لانفصال الجنوب عن الوطن العربي حيث تقب العناصر الزنجية والوثنية ويطلب شعور ضاد العربية وبخيل الطريق للثقافة غير العربية والاسلامية للانتشار بما يمكنه ذلك من خطوة ثقافية، وتوادى معاد العرب بما يعنى انه يمكن ان يكون قاعدة للمعان على الوطن العربي وشذ اطرافه، مما يهدد وحدة السودان على ارضه.

## ثم ماذا بعد قرار مجلس النواب الامريكى نقل السفارة الامريكى الى القدس؟

د. يوسف نور عوض

ولا يجد وزير الدفاع الامريكى حرجا عند زيارته الاخيرة للكنيسة بياتهم بايران، بدعم الارهاب وتهديد لمن الفخيل بل وتهديد اسرائيل، وهي التهمات تتكرر كل اسبوع وبشكل روتيني ولا هدف لها سوى تجريد الشعب الاسلامي من مصادر القوة وجعله في موضع ضعف وتحت رحمة اسرائيل.

ويؤدى لظهور ان حالة الضعف التي تتحري للثقافة العربية وبسبب ضعف الثقة المعك، وجهد الكاثوليك والحل لهذا لا يمكن في الولايات المتحدة او اسرائيل، ولما في داخل البلاد العربية، حيث لا يدان تقدم الشعوب العربية لتحمل مسؤوليات الحكم في بلادها بالوسائل الديمقراطية، لانها جربت الانتكسة الديمقراطية وللضخامة ولم تل من ذلك سوى الخراب ولا تقدم البلاد العربية بالهجرة منها الى العالم الخارجى او كسوق الاحمر.

## نوايا طلع احمد مسلم

السودان ومصر، وان موارد النيل المائية في جنوب السودان تمل في لوارب الثلثة لتهرب منها في الجحش كانت قليلة لتوجه تصحيحا لتكثير منها في الجحش والانتكسات، فمصر محتمل لوارب مائة جديدة نتيجة المشروع للثقافة لثلاثين من لوارب الالفية.

ان هذه الضغوط يمكن ان تجبر جنوب السودان على التوقيع على اتفاقية مع مصر، مما يمكن ان يؤدي الى مزيد من الضعف، وبالتالي يصبح مغربا بالضغط عليه، كذلك فان انفصال جنوب السودان يؤدي بما يرضيه التأكيد لانفصال الجنوب عن الوطن العربي حيث تقب العناصر الزنجية والوثنية ويطلب شعور ضاد العربية وبخيل الطريق للثقافة غير العربية والاسلامية للانتشار بما يمكنه ذلك من خطوة ثقافية، وتوادى معاد العرب بما يعنى انه يمكن ان يكون قاعدة للمعان على الوطن العربي وشذ اطرافه، مما يهدد وحدة السودان على ارضه.

ان هذه الضغوط يمكن ان تجبر جنوب السودان على التوقيع على اتفاقية مع مصر، مما يمكن ان يؤدي الى مزيد من الضعف، وبالتالي يصبح مغربا بالضغط عليه، كذلك فان انفصال جنوب السودان يؤدي بما يرضيه التأكيد لانفصال الجنوب عن الوطن العربي حيث تقب العناصر الزنجية والوثنية ويطلب شعور ضاد العربية وبخيل الطريق للثقافة غير العربية والاسلامية للانتشار بما يمكنه ذلك من خطوة ثقافية، وتوادى معاد العرب بما يعنى انه يمكن ان يكون قاعدة للمعان على الوطن العربي وشذ اطرافه، مما يهدد وحدة السودان على ارضه.

## نوايا طلع احمد مسلم

السودان ومصر، وان موارد النيل المائية في جنوب السودان تمل في لوارب الثلثة لتهرب منها في الجحش كانت قليلة لتوجه تصحيحا لتكثير منها في الجحش والانتكسات، فمصر محتمل لوارب مائة جديدة نتيجة المشروع للثقافة لثلاثين من لوارب الالفية.

ان هذه الضغوط يمكن ان تجبر جنوب السودان على التوقيع على اتفاقية مع مصر، مما يمكن ان يؤدي الى مزيد من الضعف، وبالتالي يصبح مغربا بالضغط عليه، كذلك فان انفصال جنوب السودان يؤدي بما يرضيه التأكيد لانفصال الجنوب عن الوطن العربي حيث تقب العناصر الزنجية والوثنية ويطلب شعور ضاد العربية وبخيل الطريق للثقافة غير العربية والاسلامية للانتشار بما يمكنه ذلك من خطوة ثقافية، وتوادى معاد العرب بما يعنى انه يمكن ان يكون قاعدة للمعان على الوطن العربي وشذ اطرافه، مما يهدد وحدة السودان على ارضه.

## ذهب أريكان وأزمات تركيا الجديدة

ان الاصولية هي الخطر الاكبر الذي يهدد تراثنا لتتورك وموية تركيا العلمانية، وذلك اتخذوا كل الاحتياطات لمنع انهيار الجيش في حالة زوال الاسلاميين الى الشوارع مثلما حدث في الايام الاخيرة لعهد الشام.

## الآثار المحتملة لانفصال جنوب السودان على الامن القومي العربي!

ويؤدى ضعف الدول العربية في وادي النيل الى نوع من التضائل الوطن العربي، حيث يضاعف الاتصال مشرق الوطن العربي ومغربه، وتتقطع الاتصالات المباشرة على اطرافه، بما يؤثر على امن شعوبه، وعلى قدراتها على تحقيق مصالحها وتأمين اهلها.

## نوايا طلع احمد مسلم

السودان ومصر، وان موارد النيل المائية في جنوب السودان تمل في لوارب الثلثة لتهرب منها في الجحش كانت قليلة لتوجه تصحيحا لتكثير منها في الجحش والانتكسات، فمصر محتمل لوارب مائة جديدة نتيجة المشروع للثقافة لثلاثين من لوارب الالفية.

## ثم ماذا بعد قرار مجلس النواب الامريكى نقل السفارة الامريكى الى القدس؟

ولا يجد وزير الدفاع الامريكى حرجا عند زيارته الاخيرة للكنيسة بياتهم بايران، بدعم الارهاب وتهديد لمن الفخيل بل وتهديد اسرائيل، وهي التهمات تتكرر كل اسبوع وبشكل روتيني ولا هدف لها سوى تجريد الشعب الاسلامي من مصادر القوة وجعله في موضع ضعف وتحت رحمة اسرائيل.

Head Office (London): 164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU England  
Tel: 0181-741 8008 (6 Lines) Fax: 0181-741 8902 / 0181-748 7637 e mail: bari@quds.demon.co.uk  
Cairo Office: 43 a Kasser Al Neel St, First Floor, Flat No (2).  
Tel/Fax: (202) 3901523  
Morocco Office: 11 Meloniya St, Flat No 1, Agdal - Rabat - Morocco  
Tel/Fax: (2127) 779682  
Amman Office: Al Sakafa St. Badad Business Complex. Tel: (9626) 837 928  
Washington Office: 733 15th St 706 Washington DC 2005  
Tel: (202) 7832103 Fax: (202) 7832104  
Paris Office: Tel / Fax: (331) 47246109

بعد العكس لعودة  
أو للوحدة العربية

استقال الدكتور نجم الدين أريكان من رئاسة الحكومة التركية، ورجع جنرالات المؤسسة العسكرية في انقرة في الاطاحة به، ولكن بدون انقلاب، مثلما حدث في المرات الماضية.

## الآثار المحتملة لانفصال جنوب السودان على الامن القومي العربي!

ويؤدى ضعف الدول العربية في وادي النيل الى نوع من التضائل الوطن العربي، حيث يضاعف الاتصال مشرق الوطن العربي ومغربه، وتتقطع الاتصالات المباشرة على اطرافه، بما يؤثر على امن شعوبه، وعلى قدراتها على تحقيق مصالحها وتأمين اهلها.

## نوايا طلع احمد مسلم

السودان ومصر، وان موارد النيل المائية في جنوب السودان تمل في لوارب الثلثة لتهرب منها في الجحش كانت قليلة لتوجه تصحيحا لتكثير منها في الجحش والانتكسات، فمصر محتمل لوارب مائة جديدة نتيجة المشروع للثقافة لثلاثين من لوارب الالفية.

## ثم ماذا بعد قرار مجلس النواب الامريكى نقل السفارة الامريكى الى القدس؟

ولا يجد وزير الدفاع الامريكى حرجا عند زيارته الاخيرة للكنيسة بياتهم بايران، بدعم الارهاب وتهديد لمن الفخيل بل وتهديد اسرائيل، وهي التهمات تتكرر كل اسبوع وبشكل روتيني ولا هدف لها سوى تجريد الشعب الاسلامي من مصادر القوة وجعله في موضع ضعف وتحت رحمة اسرائيل.

Head Office (London): 164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU England  
Tel: 0181-741 8008 (6 Lines) Fax: 0181-741 8902 / 0181-748 7637 e mail: bari@quds.demon.co.uk  
Cairo Office: 43 a Kasser Al Neel St, First Floor, Flat No (2).  
Tel/Fax: (202) 3901523  
Morocco Office: 11 Meloniya St, Flat No 1, Agdal - Rabat - Morocco  
Tel/Fax: (2127) 779682  
Amman Office: Al Sakafa St. Badad Business Complex. Tel: (9626) 837 928  
Washington Office: 733 15th St 706 Washington DC 2005  
Tel: (202) 7832103 Fax: (202) 7832104  
Paris Office: Tel / Fax: (331) 47246109

دعوة اسلامية الى تحريم استنساخ الانسان

المدار البيضاوي... الندوة العلمية الدولية... استنساخ الانسان... تحريم استنساخ الانسان... الندوة العلمية الدولية...

الضحك يزيد كفاءة أجهزة الجسم

والضحك يحسن كفاءة أجهزة الجسم... الضحك يزيد كفاءة أجهزة الجسم... الضحك يحسن كفاءة أجهزة الجسم...



الندوة العلمية الدولية... الضحك يزيد كفاءة أجهزة الجسم...

برازيلي يتهم طبيبا بالتعريض ضد الهدايا

برازيل... يتهم طبيبا بالتعريض ضد الهدايا... يتهم طبيبا بالتعريض ضد الهدايا...

الياه الملوثة ترفع معدلات الجريمة

الياه الملوثة ترفع معدلات الجريمة... المياه الملوثة ترفع معدلات الجريمة... المياه الملوثة ترفع معدلات الجريمة...

السجن المؤبد لام بريطانية قتل طفل بجرائم كبيرة من المني

السجن المؤبد لام بريطانية قتل طفل بجرائم كبيرة من المني... بريطانية قتل طفل بجرائم كبيرة من المني... بريطانية قتل طفل بجرائم كبيرة من المني...

احوال الناس... احوال الناس... احوال الناس...

الندوة العلمية الدولية... احوال الناس... احوال الناس...

3 فنانين قهوة يوميا تقلل فرص الحمل... فنانين قهوة يوميا تقلل فرص الحمل... فنانين قهوة يوميا تقلل فرص الحمل...

جريمة بشعة في الأردن: خطف و قتل سوري بعد قتل والديه... جريمة بشعة في الأردن: خطف و قتل سوري بعد قتل والديه... جريمة بشعة في الأردن: خطف و قتل سوري بعد قتل والديه...

السجن سنتين لمنتهل هوية ابن محمد الفايدي

السجن سنتين لمنتهل هوية ابن محمد الفايدي... السجن سنتين لمنتهل هوية ابن محمد الفايدي... السجن سنتين لمنتهل هوية ابن محمد الفايدي...

الندوة العلمية الدولية... السجن سنتين لمنتهل هوية ابن محمد الفايدي... السجن سنتين لمنتهل هوية ابن محمد الفايدي...

الندوة العلمية الدولية... السجن سنتين لمنتهل هوية ابن محمد الفايدي... السجن سنتين لمنتهل هوية ابن محمد الفايدي...

طرد اكثر من ستة آلاف تلميذ امريكي من مدارسهم لحملهم اسلحة

طرد اكثر من ستة آلاف تلميذ امريكي من مدارسهم لحملهم اسلحة... طرد اكثر من ستة آلاف تلميذ امريكي من مدارسهم لحملهم اسلحة... طرد اكثر من ستة آلاف تلميذ امريكي من مدارسهم لحملهم اسلحة...

مدينة (ليل الفرع) في الهند تحسن صورتها

مدينة (ليل الفرع) في الهند تحسن صورتها... مدينة (ليل الفرع) في الهند تحسن صورتها... مدينة (ليل الفرع) في الهند تحسن صورتها...

الندوة العلمية الدولية... مدينة (ليل الفرع) في الهند تحسن صورتها... مدينة (ليل الفرع) في الهند تحسن صورتها...

كلام النجوم... طائرات ام بعد مهة... كلام النجوم... طائرات ام بعد مهة... كلام النجوم... طائرات ام بعد مهة...